

فتح شركة

يعان صالح أبو الخير
عن فتح شركته مع السيد عبد الكريم
الحججدي من شركة مجوهرات ماركين
- جيل عمان بتاريخ ٧٩/١/٢٩ - ولم يقدله
أي علاقة بالشركة المذكورة.

الأخبار

الطبعة الثالثة - العدد 650 - 4 فبراير 1979

حول دور فائقة المطبوعات والنشر

عمان - الأخبار - قال السيد
إبراهيم العثوم مدير عام دائرة
المطبوعات والنشر رداً على
سؤال لخبير - الأخبار - يتعلق
بمجالس دور المطبوعات
والنشر في ندوة الكاتبة
للأدبي، قال أن ما أثير
لا يستند إلى معلومات موثقة
وقال أن دائرة المطبوعات والنشر

AL AKHBAR DAILY SUNDAY, FEBRUARY 4, 1979 No. 650, AMMAN - JORDAN

تعليمات جديدة المراحل التنفيذية في مشروع
لمراقبة العملة ص ٢ مطار الملكة علياء ص ٤
اعظم مائة رجل في التاريخ ص ٨
الاجبيات ص ١٠

الخمسيني يهدد بحرب مقدسة تشكيل مجلس ثوري اسلاني وإعداد دستور للدولة بختيار يأمر باعتقال وربما بإعدام من يدعون إلى حمل السلاح

طهران - باريس - واشنطن - وكالات الأنباء - أعلن آية الله الخميني الزعيم الديني الإيراني المائل إلى تشكيل المجلس الوطني الإسلامي - وأضاف آية الله الخميني قائلاً: «أنا لن نتوصل إلى حل المشكلات القائمة في كدو وسلام وإذا حاول شيوخ بختيار رئيس وزراء إيران ولم يقع الامم الفقهية قائمة باسماء الذين عليهم في المجلس الإسلامي» وأضاف آية الله الخميني قائلاً: «أنا لن نتوصل إلى حل المشكلات القائمة في كدو وسلام وإذا حاول شيوخ بختيار رئيس وزراء إيران

الحسين يرمي حفل تخريج دورة الأمن والحماية العاشرة

عمان - ١١ - جرى تحت رعاية جلالة الملك الحسين القائد الأعلى للقوات المسلحة الأردنية حفل تخريج دورة الأمن والحماية العاشرة وفي بداية الاحتفال التي قادها

ولي العهد يستقبل أعضاء مؤتمر المشرفين على شؤون اللاجئين

عمان - ١١ - التقى سمو الأمير حسن ولي العهد في مكتبه أمس بأعضاء مؤتمر المشرفين على شؤون اللاجئين الفلسطينيين بحضور كل من وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الخارجية وقد اطلع سموه أعضاء الوفد

عملتان فدايتان قرب تل أبيب أصابة العديد من أفراد العدو

بيروت - أفي - جاء في بيان للقيادة العامة لقوات الثورة الفلسطينية - أفي - جاء في بيان للقيادة العامة لقوات الثورة الفلسطينية - أفي - جاء في بيان للقيادة العامة لقوات الثورة الفلسطينية

احتجاجاً على الإجراءات الإسرائيلية المقيمة مظاهرات واسعة في رام الله أقامة متاريس في الشوارع وحرق إطارات السيارات

رام الله - وكالات - شهدت مدينة رام الله أمس مظاهرات احتجاجية واسعة على هدم منازل المواطنين العرب في أبو ديس والقدس وبالس في هدم مئات من كلفاهرين بمنع السلطات الإسرائيلية رؤساء بلديات الضفة الغربية من أداء صلاة الجمعة في الحرم الإبراهيمي

سلسل التنازل يطال التزامات مصر المصرية

قال صوليل تاجر وزير العدل الإسرائيلي أمس إن إسرائيل يجب أن تضمن استمرار تزودها بالنفط من سيناء قبل إعادة هذه المنطقة المحتلة إلى مصر بموجب اتفاق سلام مقترح - وأضاف تاجر يقول إن إسرائيل خسرت مصداقية الرئيس من النفط في أعقاب الأحداث الإسرائيلية الأخيرة - وفي الوقت الذي كانت تعاني فيه إسرائيل من إبعاد القرار الإسرائيلي بوقف إمدادات النفط لإسرائيل ، في هذا الوقت بالذات يتطلع الرئيس المصري بالإعلان من موافقة بلاده على بيع نفط سيناء لإسرائيل - وهذا الإعلان يشكل بعد ذاته مفاجأة جديدة للمواطن العربي الذي ساوره الاعتقاد بأن سلسل التنازلات المصرية في وجه الجشع الإسرائيلي قد وصل حده النهائي - بل إن هذا الإعلان يشكل مفاجأة للمواطن المصري نفسه الذي يعلم تماماً أن نفط سيناء لا يغطي حاجة مصر المحلية ، وإن بلاده ليست واحدة من البلدان المصدرة للنفط - وأضاف إلى ذلك أن هذه الموافقة تأتي في وقت لم تتوصل فيه مصر إلى إقناع إسرائيل باستئناف مفاوضات السلام أو الموافقة على شرط واحد من الشروط التي وضعتها في هذا الصدد ، أي أن هذا التنازل الجديد الذي تقدمه مصر إنما يذهب هباءً ودونما أي مقابل بعد أن رفضت إسرائيل تقديم أي تنازل يذكر - ولم يعد هذا التنازل تفريطاً بالمصلحة المصرية أو الفلسطينية فحسب ، بل هو تفريط بمصلحة مصر وتخليص مصلحة إسرائيل على مصلحة الشعب المصري الذي يبقى أوحى من إسرائيل إلى نفط سيناء - الأمر الذي يقودنا إلى القول بأن توقف المفاوضات المصرية الإسرائيلية لم يكن سبب ما أعلنته إسرائيل من إصرار على إعطاء معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية صفة الأولوية على الالتزامات مصر العربية بل سبب إصرار إسرائيل على إعطاء هذه المعاهدة صفة الأولوية على التزامات مصر المصرية - التزامات مصر تجاه نفسها وشعبها وتجاه ترونها الوطنية في سيناء -

استشار علمي
للدبوان الملكي
عمان - ١١ - تقرر تعيين الدكتور عبدالله طوقان مستشاراً علمياً في الدبوان الملكي الهامسي اعتباراً من أول شباط الحالي

توصيات ندوة الكاتب والأديب الأردني :
تأليف لجان مشتركة لوضع خطط عملية للمتابعة
التجديد والحدثة تطوّر طبيعي تقتضيه سنة الحياة

بعد خسارتها الصلص الرئيسي من النفط
إسرائيل تؤكد عدم الانسحاب من سيناء
قبل ضمان الإمدادات النفطية المصرية

اعلانت
الكاتب اسم
الشركة الوطنية
لنضاعة الصلب
الناشرة لبحرورد
السطا ص ٣

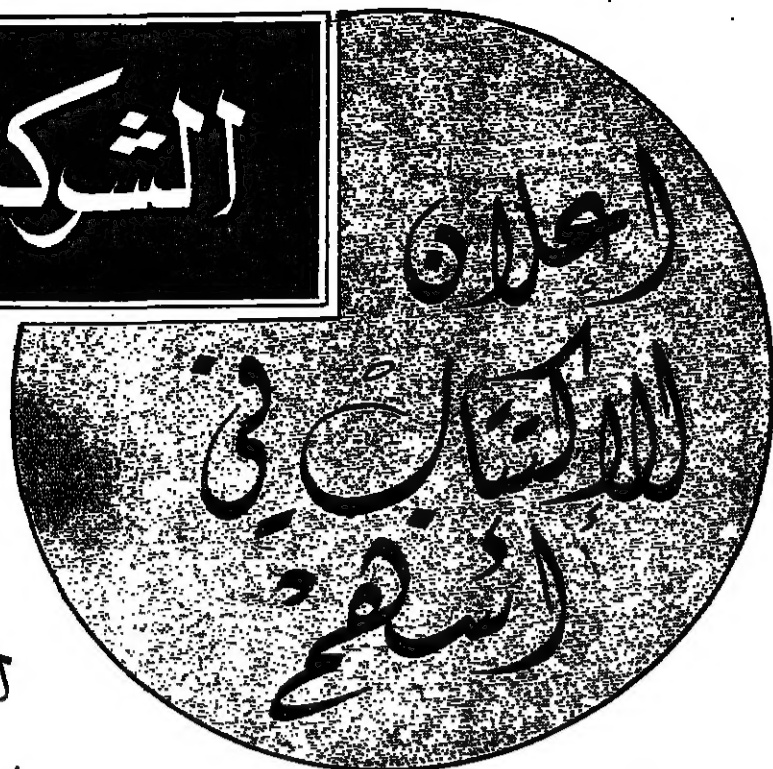
اسلوب اسراييلي جديد في إبعاد المناضلين العرب

عمان - الأخبار - انتهجت السلطات الإسرائيلية في الآونة الأخيرة أسلوباً جديداً في إبعاد المواطنين العرب ، فهي تعطي المواطن العربي المنوي إبعاده تصريحاً بالسفر إلى الأردن من غير رجعة ، إذ أن المعتاد من قبل العدو المحتل أن يعطي المواطنين العربي تصريحاً لتسقين أحدهما يبقى معه والآخر يبقى في نقطة العبور عند الجسر - ويقعد من الأسلوب الجديد أن لا يعيد الأردن الشخص المبعود - وقد استعملت السلطات الإسرائيلية

وحتى يقول أن من يطلبها أن تعيد هذه المنطقة دون أن تكون محتاجين في الوصول على إحداهن نقطة في المستقبل من هناك بعد الذي هت في إيران هو كمن يطلب لنا أن نعرض ما يسمى بالجنس القومي الإسرائيلي للخطر - ونكرت صفع أجنبية إسرائيل تحصل على أكثر من ٢٠ بالة من نظها من إيران وكانت حكومتها تكتون شايرو بختيار الجديدة في طهران قد أعلنت أنها ستوقف بيع النفط إلى إسرائيل - وكانت وكالة الأنباء الشرق الأوسط قد ذكرت أن الرئيس أنور السادات قال أمس الأول أن

الأخبار الكبرى
الطبعة الثالثة - العدد 650 - 4 فبراير 1979

الشركة الوطنية لصناعة الصلب المساهمة المحدودة



تعلن الشركة الوطنية لصناعة الصلب المساهمة العامة المحدودة عن طرح أسهمها للاكتتاب العام وذلك بعد أن تبيّن تسجيلها في وزارة الصناعة والتجارة بتاريخ ١٩٧٩/١٩/١٢ تحت رقم ١٢٥ كما وأنها منحت رخصة صناعية رقم ١٥٥٨٨/٢٠/١٢/٢٥٠ وفقاً للمعلومات والبيانات التالية :

غايات الشركة الرئيسية : تهدف الشركة الى تحقيق الغايات والأغراض التالية :

- أ. أن تقوم بصناعة الحديد والصلب بجميع أصنافه وأشكاله حديد الخرسانة بجميع أشكاله وسمكاته والزوايا والمربّع والفاصل وجميع أصناف حديد الحديد وأن تشي وتقيم المصانع والمنشآت اللازمة لتحقيق هذه الغاية.
- ب. أن تستورد الآلات والمواد الخام وجميع المستلزمات الأخرى التي تحتاجها لهذه الصناعة.
- ج. القيام بعمليات تسويق منتجات الشركة في الأسواق الداخلية والخارجية وممارسة جميع أعمال الاتجار المرفقة بذلك.

رأسمال الشركة وعدد الأسهم المطروحة للاكتتاب

٢٠٠٠٠٠ سهم للاكتتاب العام بقيمة مليون دينار، بعد أن قام المؤسسون الثلاثة (أسماء وهم بنقطه) ٢٠٠٠٠٠ سهم بقيمة مليون دينار أردني لم تدفع أقساطها بعد، وسيتم دفع قيمة القسط الأول عند طرح الأسهم للاكتتاب العام، وفيما يلي أسماء وجنسيات المؤسسين وعدد الأسهم التي اكتتبوا بها وقيمة هذه الأسهم :

دلائل	الجنسية	عدد الأسهم	قيمة الأسهم	دلائل	الجنسية	عدد الأسهم	قيمة الأسهم
١. شركة رياض المفلح وأولاده	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠	٢. البنك العربي المحدود	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠
٢. شركة صناعة لمبيد الصلابة الأردنية	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠	٤. شركة عثمان ناصيف وأولاده	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠
٥. مناول سابل	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠	٦. شركة طاهر التجارية	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠
٧. الشركة التجارية الفلسطينية	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠	٨. فندق وهبه تماري	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠
٩. حسن الحاج حسن	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠	١٠. ناصر عبد الكريم السقا	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠
١١. سليم وسيمير وموريس النبر	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠	١٢. شركة العميد العامة المساهمة المحدودة	عُمان	٢٠٠٠٠	٢٠٠٠٠٠

شروط الاكتتاب :-

- أ. بناء على ما تقدم يطرح للاكتتاب العام من رأس المال ما قيمته مليون دينار مقسمة الى ٢٠٠٠٠٠ سهم وذلك وفق الشروط التالية :
- ب. يتسديد قيمة الأسهم المكتتب بها على النحو التالي :
١. ٥٠٪ عند الاكتتاب
٢. ٢٥٪ بعد ستة أشهر من تاريخ بدء الاكتتاب
٣. ٢٥٪ بعد سنة من تاريخ بدء الاكتتاب

ج. يكون الحد الأدنى للاكتتاب ١٥٠٠ سهم فقط لكل مساهم. د. مدة الاكتتاب ثلاثون يوماً تبدأ بتاريخ ١٩٧٩/٢/١٠ وتنتهي بتاريخ ١٩٧٩/٣/١١. هـ. يجري الاكتتاب لدى البنوك التالية :

١. البنك العربي المحدود وفروعه في المملكة الأردنية
 ٢. بنك كرنديز وفروعه في المملكة الأردنية
- و. يتحصّص اكتتاب غير الأردنيين لمواكبة الجهات الرسمية المختصة على أن يتحوّل مبالغ مساهمتهم بالعملة الأجنبية. ويرجى أن توفر فيما يلي أهم المعلومات المتعلقة بهذا المشروع :-

وصف موجز للمشروع : ستقوم الشركة مصنعاً لإنتاج حديد التسليح وحديد الزوايا وحديد الحديد بجميع أشكاله وقياساته بطاقة إنتاجية قدرها ١٥٠ ألف طن سنوياً على أساس تشغيل ١٦ ساعة عمل يومياً لمدة ٣٠٠ يوم عمل في السنة وسوف يتعرّض للمواد الخام من الأسواق العالمية أو المحلية إذا توفرت حسب المواصفات والمقاييس التي تتطلبها عمليات الإنتاج.

مراحل تنفيذ المشروع : سيتم تنفيذ المشروع من خلال ثلاث مراحل : ١. مرحلة خطة الإنتاج المتكامل - ٢. مرحلة خطة الخدمات المساعدة لخدمة العملاء والوقوف بما في ذلك معالجة المياه وورش الصيانة والمخازن - ٣. مرحلة الأبنية المكونة من هائل حديدية والمنشآت التي تعلق في أسقف هذه الهياكل، بالنسبة للبنية الأولى وهو خط الإنتاج، فقد قام المؤسسون بأجراء اتصالات مبدئية مع عدة شركات عالمية لتزويد المشروع بخطة الإنتاج المتكامل والذي من المتوقع أن يبلّغ تكاليفه مليون دينار، وحيث سيتم تنفيذ هذه المرحلة خلال ١٨ شهراً من تاريخ الانتهاء من تسديد القسط الأول أو حسبما يتفق عليه مع الجهات الصانعة - ثوبتبدأ الشركة في تنفيذ المرحلة الثانية وهما المرحلتين الثانية والثالثة حيث يؤمل الانتهاء من إنجاز المراحل الثلاث خلال فترة الثمانية عشر شهراً المذكورة أعلاه.

الاتفاق العام للمشروع ومصادر التمويل : بعد الدراسات المستفيضة تبين أنه من المتوقع أن يحتاج المشروع لاتفاق مبالغ ٦٠٠٠٠٠ دينار مقدرة وفق التقييم التالي :

وسوف تغطى بنود الاتفاق المذكورة أعلاه على النحو التالي :

١. قيمة المساهمات ٤٠٠٠٠٠٠
٢. قروض متوسطة الاجل لتمويل شراء المواد الخام ٢٠٠٠٠٠٠٠

١. أراضي المشروع ٣٠٠٠٠٠
٢. الآلات والمعدات والتركيب ٢٠٠٠٠٠٠
٣. دلائل بنية ٩٠٠٠٠٠
٤. هضات ما قبل التشغيل ١٠٠٠٠٠٠
٥. وسائل النقل ٣٠٠٠٠٠٠
٦. زلازلات والتجهيزات ٢٠٠٠٠٠٠
٧. تجهيزات خط الإنتاج ٦٥٠٠٠٠٠
٨. مشتريات المواد الخام ٢٠٠٠٠٠٠

المجموع ٦٠٠٠٠٠٠

المجموع ٦٠٠٠٠٠٠

ربحية المشروع المعدة على ضوء دراسة الجدوى الاقتصادية

- أ. مجموع قيمة المبيعات السنوية المتوقعة ٨٧٠٠٠٠٠
- ب. مجموع التكاليف السنوية المتوقعة ٧٥٧٠٠٠٠
- ج. مقدار الربح الإجمالي السنوي المتوقع ١١٣٠٠٠٠
- د. مقدار ضريبة الدخل ٥٠٠٠٠٠
- هـ. ضافي الربح ٦٨٠٠٠٠
- و. نسبة الربح المتوقعة الى رأس المال المصنّج به ١٥,٧٥٪
- ز. في السنة الأولى من الإنتاج :

مزايا المشروع الاقتصادية

أ. يوفر المشروع للدول حاجاتها من الحديد المبروم لاستعماله في التسليح وورق يتم تصديره لبعض الكميات للدول العربية المجاورة وذلك على ضوء ما يتوفر من فائض الإنتاج الجاهز لدى الشركة وورق بليت كميات الإنتاج من هذه المادة حوالي ١٢٠٠ طن سنوياً.

ب. يوفر المشروع حاجات السوق المحلي من حديد الزوايا وحديد الحديد بجميع أشكاله حيث سيبقى الطاقم الإنتاجية من هذه الأنواع حوالي ٣٠٠٠ طن سنوياً.

ج. تشغيل الأيدي العاملة في البلاد حيث سيستعمل مصنع ما يقارب من ١٥٠ عاملاً ووظف مستخدم.

عن المؤسسين
شركة رياض المفلح وأولاده
رياض المفلح

فلسطين

علماء الدين يتصدون للصهيونية

الصوت الجديد يتكلم من فوهة المدفع
الوثنية اليهودية هي أفضل تفسير للصهيونية

على الجهادي الصهيونية كطرد غالبية الفلسطينيين العرب عن وطنهم والتجيز غدا الاقلية التي لم تنزع مع التركيز على المقاومة النشطة التي يقوم بها الفلسطينيون المشردون ويتطرق الفصل الاخير الى الجامعات اليهودية المنظمة التي ظهرت مؤخرا في المجتمع الإسرائيلي والتي تعارض الصهيونية والصهيونية وتنادي بالتغيير. وينطلق الكاتب في هذه الدراسة من اعتقاده الجازم بأن الدولة الصهيونية كإيديولوجية هي اشكالها السياسية المتقدمة، هي السبب في النزاع العربي الإسرائيلي ويتطرق الى الحركة الصهيونية ومحاولاتها لترجمة المعتقدات الدينية باصطلاحات سياسية قومية ويستشهد بعلماء الدين اليهود اثبت بان اليهودية والصهيونية لا تقوم على اساس مشتركة وانهما نظرتان متناقضتان وبين الكاتب ان - ارتس تسبون - ارض صهيون - ارض الميعاد - ليست واحدة جغرافية يعود اليها اليهود بل فكرة روحية ترمز الى القيم العليا التي يدعو اليها الدين، وهي تشبه الى حد بعيد فكرة رجوع المخلص المنتظر في الديانات الاخرى، الذي يعم بمجيئه العدل والسلام بين الشعوب.

ويكشف الكاتب عن ظاهرة فريدة تتمثل فيها الصهيونية عن بقية الحركات في العالم هي - تعمدهم كراهية الشعوب لليهود - وذلك عن طريق اعتبار قادة المجتمعات المعادية للصهيونية وبالتالي العمل على نزع حقوق المواطنين اليهود التي تعيش في هذه المجتمعات هادفين من ذلك تحقيق فكرة تحرير اليهود كما تسعى الصهيونية من حالة الاسر في المنفى وعودتهم الى ارض الميعاد - دولة اسرائيل - وبما العملة التي شنتها الصهيونية في السنوات الاخيرة تحت شعار تحرير اليهود في الاجساد السوفياتي الا محاولة حديثة لنقل

في حديث خاص لراديو الجيش الإسرائيلي قال شلومو غازيت انه شغل في عام ١٩٥٦ وظيفة ضابط ارتباط بين الجيش الاسرائيلي والجيش الفرنسي اثناء العدوان الثلاثي على سيناء، كما انه كان من قادة - البالاج - الصاعقة التي كان يقودها يغال الون انذاك ومن ذكرته عن حرب السويس التي انه سافر الى فرنسا فقيضا لترتيب الهجوم وانه هو الذي اصر على ارسال المدرعات الإسرائيلية الى النقب مع احد الضباط الفرنسيين وقال: أيضا أن الفرنسيين كانوا يشكلون دالما بقدرة الجيش الإسرائيلي على القيام بهذا الهجوم. وفيما يتعلق بجهاز الاستخبارات العسكرية الذي كان يرأسه غازيت قال انه عبارة عن جهاز جماعي داخلي لا يستطيع فرد واحد بغيره ان يقوم بتحديد أي موقف عسكري لان جهاز عبارة عن شبكة متصلة مؤلفة من مجموعها من الاجهزة الصغرى وان هذا الجهاز لا يستطيع ان يقرر

اعتقال تاجر بتهمة سرقة
مجوهرات بعشرات ملايين
الليرات

اعتقلت الشرطة الإسرائيلية يوم الاثنين اثنين من أكبر تجار المجوهرات في اسرائيل بتهمة سرقة مجوهرات بقيمة عشرات ملايين الليرات.

وقد قررت محكمة الصلح في الرملة تمديد اعتقالهما لمدة خمسة ايام كوسيلة للمومسات في منطقة تل ابيب حيث كانت تحفظ بمنازل مجموعة كبيرة من المومسات وبارقام هواتفهن وتبيها للراكن مقابل ١٥٠ ليرة اسرائيلية. وقالت مصادر الشرطة ان هذه المرأة كانت قد تزوجت لفترة قصيرة من الزمن احدى الشخصيات الإسرائيلية الكبيرة وانها مازالت تستغل اسم هذه الشخصية.

ولقد قررت المحكمة انس تمديد اعتقال العتائين احدى عشر ليلة اضافية بموجب امر خاص من المستشار القضائي للحكومة الإسرائيلية ومن المقرر اعتقال عدد اخر من المتهمين.

دور رئيس الاستخبارات الإسرائيلية
في العدوان على السويس عام ١٩٥٦

في حديث خاص لراديو الجيش الإسرائيلي قال شلومو غازيت انه شغل في عام ١٩٥٦ وظيفة ضابط ارتباط بين الجيش الاسرائيلي والجيش الفرنسي اثناء العدوان الثلاثي على سيناء، كما انه كان من قادة - البالاج - الصاعقة التي كان يقودها يغال الون انذاك ومن ذكرته عن حرب السويس التي انه سافر الى فرنسا فقيضا لترتيب الهجوم وانه هو الذي اصر على ارسال المدرعات الإسرائيلية الى النقب مع احد الضباط الفرنسيين وقال: أيضا أن الفرنسيين كانوا يشكلون دالما بقدرة الجيش الإسرائيلي على القيام بهذا الهجوم. وفيما يتعلق بجهاز الاستخبارات العسكرية الذي كان يرأسه غازيت قال انه عبارة عن جهاز جماعي داخلي لا يستطيع فرد واحد بغيره ان يقوم بتحديد أي موقف عسكري لان جهاز عبارة عن شبكة متصلة مؤلفة من مجموعها من الاجهزة الصغرى وان هذا الجهاز لا يستطيع ان يقرر

في حديث خاص لراديو الجيش الإسرائيلي قال شلومو غازيت انه شغل في عام ١٩٥٦ وظيفة ضابط ارتباط بين الجيش الاسرائيلي والجيش الفرنسي اثناء العدوان الثلاثي على سيناء، كما انه كان من قادة - البالاج - الصاعقة التي كان يقودها يغال الون انذاك ومن ذكرته عن حرب السويس التي انه سافر الى فرنسا فقيضا لترتيب الهجوم وانه هو الذي اصر على ارسال المدرعات الإسرائيلية الى النقب مع احد الضباط الفرنسيين وقال: أيضا أن الفرنسيين كانوا يشكلون دالما بقدرة الجيش الإسرائيلي على القيام بهذا الهجوم. وفيما يتعلق بجهاز الاستخبارات العسكرية الذي كان يرأسه غازيت قال انه عبارة عن جهاز جماعي داخلي لا يستطيع فرد واحد بغيره ان يقوم بتحديد أي موقف عسكري لان جهاز عبارة عن شبكة متصلة مؤلفة من مجموعها من الاجهزة الصغرى وان هذا الجهاز لا يستطيع ان يقرر

أخبار الوطن المحتل

وزير المعارف الصهيوني
يبتدع عيداً جديداً باسم
يوم القدس

قدم وزير المعارف والثقافة زبولون هامر الى مناحيم بيغن اقتراحاً يقضي بأن تسن الكنيسة قانوناً خاصاً ينص على أن يكون بأسماء يوم القدس عيداً رسمياً. وقد قرر زبولون هامر تقديم اقتراحه هذا بعد أن اتضح له من اتصالاته مع مؤسسات وشخصيات في القدس المحتلة ومن خلال زيارته لاختلاف معالم

الاقواق تتجرع بأرض لا قامة
مهدد شرعي في قلقية
قلقية: وافق سماعة الشيخ
جلسي المحتسب رئيس الهيئة
الإسلامية على منح معهد قلقية
التري عشرة دونات من أراضي
اقواق قلقية لقامة بناء عليه
وقد عقد المجلس البلدي جلسة
بيعت كتاب شكر الى سماعة
وبجلس الاوقاف.

المدينة أن الاحتفالات بيوم توحيد القدس التي تبدأ في الثامن والعشرين من شهر أيار العبري غير مدعومة بقانون. وجاء في رسالة هامر الى بيغن أنه قد حان الوقت لتسن الكنيسة قانوناً خاصاً يعلن عن هذا اليوم عيداً رسمياً. أما التوقف من تحديد هذا الموعد فهو كما يقول زبولون هامر تعريض كافة المؤسسات التعليمية والعامة والهيئات المختلفة في فلسطين المحتلة وبدان العالم التي يتواجد فيها اليهود بمعاملة القدس وتاريخها وتراثها وأهميتها بالنسبة لليهود حسب ادعاء هامر.

ويجوز اقتراح هامر هذا يكون مناحيم بيغن محولاً باسم - دار تعليمات برفع الاعلام والقيام باحتفالات في هذا اليوم وتحديد شعارات خاصة به.

حاييم لانداو:
المستوطنات في الأرض
المحتلة حقيقة قائمة

زبولون هامر وزير المعارف بزيارة المستوطنتين المقيمتين على طريق نابلس واستمع لطلبهم بتثبيت النقطة الاستيطانية الجديدة التي تقع قرب - كفر قدوم -

شارون يدعو
لاستيطان مليون يهودي
في منطقة القدس

قال أريك شارون وزير الزراعة الإسرائيلي رئيس اللجنة الزراعية لشؤون الاستيطان أن القدس لن تكون إلا إذا استوطن فيها يهود من كل أرجاء المعمورة بما لا يقل عن مليون يهودي. وأضاف أنه يجب تعزيز مستوطنات كفر عصيون على طريق القدس الخليل ومستوطنتي بيت لول وكزاف هاشار الى الشمال الشرقي من رام الله.

صرح حاييم لانداو وزير الدولة الإسرائيلي أنه يعتبر المستوطنات في الأراضي المحتلة بعد عام ١٩٦٧ حقيقة قائمة طالما لم توقع معاهدة سلام بين مصر واسرائيل، وأعرب عن مخاوفه من نتائج الاتفاقية التي تدمج من نتائج الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة. وكان لانداو قد تحدث خلال اجتماع مع المنظمة الإسرائيلية للأفراد المستوطنات في الأراضي المحتلة وذلك بسبب ما يخلو من جهود من أجل تعزيز المستوطنات وتثبيتها، ومن جهة أخرى قام ضابط استراتيجي يعترف بسرقة ٢ كم ذهب من عيادة تابعة للجيش.

ألقى أريه الياف عضو الكنيسة كلمة وداعية في الكنيسة بمناسبة عزله عضوية الكنيسة، وقد أهدى في هذه الكلمة خلاصة وجهة نظره السياسية والاجتماعية وقد أكد الياف في هذه الكلمة رأيته القائل بأن اعتراف اسرائيل بحق الفلسطينيين في تقرير المصير مع سلام كامل ومن خلال شروط أمنية واضحة وصليبة يمكن أن يؤدي إلى تقدم نحو معالجة جلور الشكوى، وأضاف أنه عندما سيحل السلام كما يراه هو ستكون اسرائيل في حدود عام ١٩٦٧ مع تعديلات طفيفة واسماها بهام جسيمة من شأنها أن تجلب إلى الشعب الإسرائيلي - الغير والبركة والحياة الحرة. وقد هددت رئيسة الجلسة الياف باسم الكنيسة واسم الحكومة وأعرب كلامها عن الامن في أن يسود الياف الى الكنيسة.

طلبة يهود يقتحمون
السفارة الأمريكية في تل
أبيب

تل ابيب: اقتحم سفارة الولايات المتحدة في تل ابيب حوالي ٢٠ طالباً جامعيًا يرتدون ملابس بروتوناد العنصرية ويحاولون اقتحام السفارة الأمريكية بإقامة دولة لليهود الصر قبل التحدث عن إقامة دولة فلسطينية في الضفة الغربية.

ربط بعض ضواحي القدس بشركة الكهرباء الإسرائيلية القدس: صرح وزير الطاقة الإسرائيلي اسحاق موداعي بشأن زيارته لدرس هاتيا كاتانية ربط للطفة السكنية في تل ابيب - الطالبة - وقصر المنسوب بالطفة السكنية جيلو بالقرب من بيت لهم بشركة الكهرباء الإسرائيلية بدلا من شركة كهرباء محافظة القدس.

اتهام عضو في بلدية
شيفا بتلقي رشوة

تل ابيب: ذكرت صحيفة معاريف أن شرطة حيفا أوصت بمحاكمة أحد أعضاء المجلس البلدي في المدينة بتهمة تلقي الرشوة. وقد استمر التحقيق مع العضو المذكور مدة ثلاثة أشهر بتهمة حصوله على بيت من أحد المتهربين من ضريبة كبرى.

خدمة الله

نابلس: - نبيه عبد الكريم الطاهر - أبو ماهر - ٥٠ عاماً - الخليل: - الحاج عبد المحسن حسن أبو عيشه - أبو كامل - ١٠٠ عام - الخليل: - الحاج نعمان محمد السكاكي - أبو نعيم - ٨٠ عاماً - بير زيت: - جميلة يوسف أبو هيلانة - أم نجيل - ٥٤ عاماً - سلوان: - أمينة داود العباسي - أم هتد - طولكرم: - الحاجة مسعودة - أم محمد - امرأة المحروم إبراهيم الثاني ٧٠ عاماً.

حصلت مشاة في جامعة حيفا ظهر يوم الخميس بين طلبة يهود وعرب خلال اجتماع دعا اليه الحاكم هاير كاهانا رئيس الرابطة اليهودية للدفاع الذي قبل في الاجتماع أن عرب اسرائيل هم بمثابة قنبلة زمنية تهدد دولة اسرائيل. فرد عليه طلبة عرب بنشاطات احتجاجية الامر الذي تطور الى مشادة. وأعلن رئيس جامعة حيفا أن أن تنسف الجهود الرامية الى تهدئة التوتر في الجامعة - وقال ان الدعوة لعقد اجتماع سياسي لا يأتي بواسطة نقابة الطلبة شاخص العرف. وذكر أن طابعا يهوديا واخر عربيا قد أصيبا بجروح خفيفة من جراء المشادة.

قضية اوقاف الاستقلال
ضد دائرة التسوية في اسرائيل

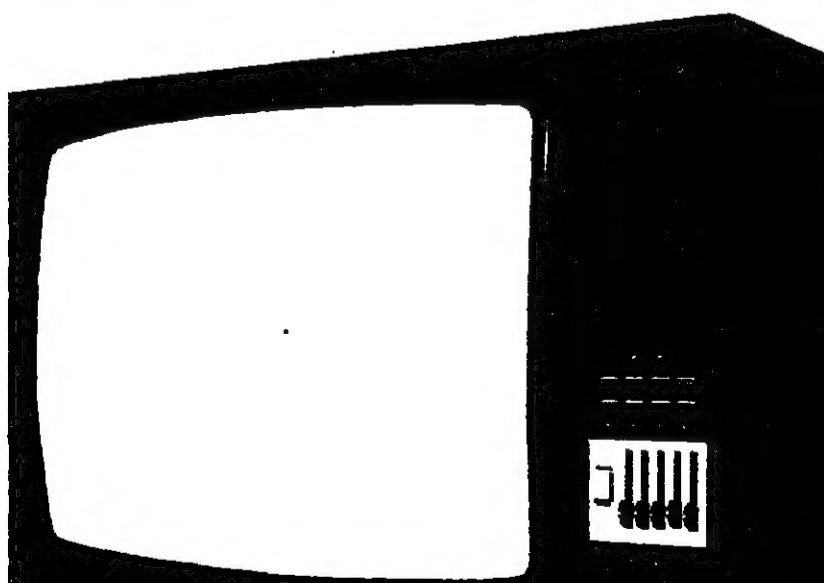
بدأت المحكمة المركزية في حيفا النظر في الدعوى المقامة ضد دائرة تسوية وتسجيل الأراضي - انطابو - ضد دولة اسرائيل. والمدمي في هذه القضية هو سجيل شكري الذي تقدم بدعوى بصفته متوليا لوقف الاستقلال وتدور الدعوى حول قطعة أرض تقع في منطقة مغارة الجاهو. ويقول المدعي في دعواه أن قطعة الأرض المذكورة كانت حتى قيام اسرائيل تحت اشراف وقف جامع الاستقلال وقد رئس مدير دائرة تسوية وتسجيل الأراضي طلبا لتسجيل هذه الأرض باسم القيم على أملاك الفاتحين، وغرر تسجيل باسم دولة اسرائيل.

وقال سجيل شكري في استئنافه أن الوقف الذي يتولى إدارة شؤونه هو المالك القانوني لتلك الأرض، كما ان البلدية قامت خلال السنوات الماضية بجباية ضرائب من الوقف عن هذه الأرض. وهذه الدعوى هي الاولى التي يقدمها أحد متولي لجنة التوفيق

محاكمة اسراييليين بتهمة
سرقة سفينة بريطانية

يمثل في الوقت القريب أمام المحكمة البريطانية مواطنان اسراييليان بتهمة سرقة سفينة بريطانية والمتوجه بها نحو فرنسا. وكانت القوات البحرية الفرنسية قد اعتقلتهما.

تلفزيون
سير ونيكس
المالون



أحدث ما ارتقت اليه
الهندسة الالكترونية
من جمان في الثلاون
ونقاء في الصوت
ووضوح في الصورة

الوكلاء الموزعون في الأردن:
شركة قعوار والداود التجارية
عمان/العبيدي - خلف مرقس لفرانج - خارجة
بجانب مسيلة السيد ملك بعيد غليل قعوار
هاتف ٣٦٠١٦

من إنتاج الشركة العربية للصناعات الالكترونية
الجمهورية العربية السورية - دمشق - ص.ب. ٩٥ - هاتف: ٢٢٢٢٤٨

لجنة اتهام ضد ثلاثة من
حرس الحدود تقدم الى
المحكمة المركزية بالقدس

وادي الجوز: وهناك اوفقوا سيارتهم وظلوا من الشاب ابراهيم دويك الذي كان يقود سيارته ان يوافقهم للفرص والاوراق التوثيقية بحجة انه خالف قواعد السير على الطرق. وجاء في لائحة الاتهام ايضا انه على الرغم من ان المواطن ابراهيم دويك كان يحمل جميع رخصة واوراق التوثيقية فقد طلب منه الجواز ان يصعد الى الجيب. وبعد ذلك نقلوه الى مركز الشرطة وسجنوا المحاكمة في الوقت القريب

التأمين الصحي
لأعضاء حكومة بيغن

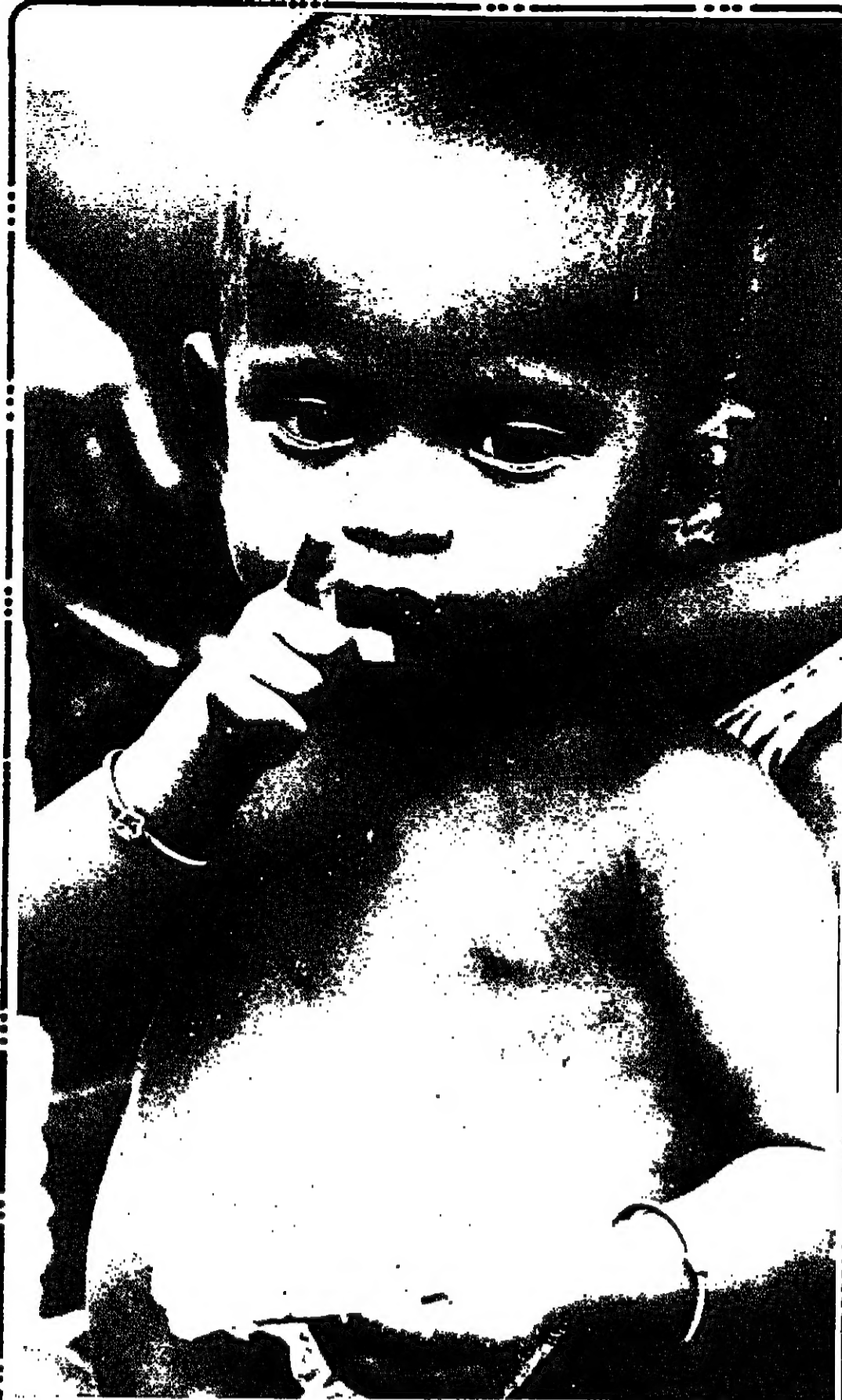
قال يتسحاق موداعي وزير الطاقة الإسرائيلي أنه يطالب بتشكيل لجنة خاصة لبحث الاوضاع الاقتصادية - التجارية في اسرائيل نتيجة للتضخم المالي وأن مطبقة البكود الحالية لم تنجح في التغلب على كثير من المشاكل المستعصية. على اسرائيل سببا المشاكل المالية بعد مضي عام ونصف من الحكم. على الرغم من سياسة الانتعاش الاقتصادي.. لذلك فعلى حكومة

ليكون - ان تعيد حساباتها من جديد علما تستطيع أن تصل مشاكل - رثيل حيث لم يبق امامها سوى سنتان ونصف. ومن جهة أخرى ذكرت صحيفة معاريف أن سكرتير كتلة المعسراخ في اللجنة المالية التابعة للكنيست - د. يوزري - وجد استجابا لبرئيس اللجنة عضو الكنيست شلومو لورنس حول ما اذا كان

قدمت الى المحكمة المركزية في القدس لائحة اتهام ضد ثلاثة افراد من حرس الحدود الاسرائيلي وجاقي لائحة الاتهام ان الجنود اللوطة اعتدوا بشكل خطير على مواطنين عربيين من القدس العربية كذلك قاموا باقتزال أحد المواطنين بعد تهديده. بتاريخ ٢٨-٧-٧٨ كان الجنود الثلاثة يقومون بدورية بواسطة جيب في المنطقة الصناعية في

القدس لائحة اتهام ضد ثلاثة افراد من حرس الحدود الاسرائيلي وجاقي لائحة الاتهام ان الجنود اللوطة اعتدوا بشكل خطير على مواطنين عربيين من القدس العربية كذلك قاموا باقتزال أحد المواطنين بعد تهديده. بتاريخ ٢٨-٧-٧٨ كان الجنود الثلاثة يقومون بدورية بواسطة جيب في المنطقة الصناعية في

قال يتسحاق موداعي وزير الطاقة الإسرائيلي أنه يطالب بتشكيل لجنة خاصة لبحث الاوضاع الاقتصادية - التجارية في اسرائيل نتيجة للتضخم المالي وأن مطبقة البكود الحالية لم تنجح في التغلب على كثير من المشاكل المستعصية. على اسرائيل سببا المشاكل المالية بعد مضي عام ونصف من الحكم. على الرغم من سياسة الانتعاش الاقتصادي.. لذلك فعلى حكومة



طفل من ١٨٠ ألف بورمي هربوا من بلدهم
تحت وطأة ما يدعونه - الاضطهاد الديني - في بورما .

ما يجب

التوقف

وجبه

هذا

العام

الا يكفي الإنسان الفقير ، إنسان العالم الثالث ، فقره حتى تتكالب عليه كافة صنوف العنف
- تارة يستحق باسم - قلة الموارد -
- وتارة ثانية يهان تحت شعار التخلف في سبيل الحضرة -
- وتارة ثالثة يشرذم نتيجة الخرافة - التفريق والاضطهاد الديني - !
• وإذا أردنا مواصلة ذكر - المصائب - فافتنا لن ننهي • والآنسان يظل هو الآنسان • ولكن • وبمناسبة عام الطفل العالمي • فافتنا نقصد ان نصنع عيونكم بصور الاطفال المائمين المشرحين المستحقين • ونسأل
- أمي مفاسدة فولكلورية راققة • فقط لتزييف وجه هذا العالم البشع • وصيفه بمساحيق وهمية ؟



بورمية وطفلها هربت الى بنغلاديش بسبب الاضطهاد الديني في بورما



لاجئون بورميون مسلمون اثناء توقفهم في طريقهم الى بنغلاديش هربا من الاضطهاد الديني •



اللاجئون البورميون يبنون الخيام في بنغلاديش •

ST. PAUL · COLUMBUS · TSAI LUN · BUDDHA
GALILEO · EINSTEIN · MUHAMMAD · JESUS
PASTEUR · NEWTON · EDISON · LAVOISIER
FARADAY · BECQUEREL
PIZZARRO · CONFUCIUS

THE 100

A RANKING OF
THE MOST INFLUENTIAL
PERSONS IN HISTORY

Michael H. Hart

MAO TSE-TUNG · MARX · MARCONI · FREUD
BOLIVAR · MICHELANGELO · POPE URBAN II
ARISTOTLE · PETER THE GREAT · NAPOLEON
LENIN · PICASSO · MALTHUS · JEFFERSON
CYRUS · GENGHIS KHAN · MOSES · CAESAR
VASCO DA GAMA · CHARLEMAGNE · BACH



بقلم:
الدكتور
ميسل هارت

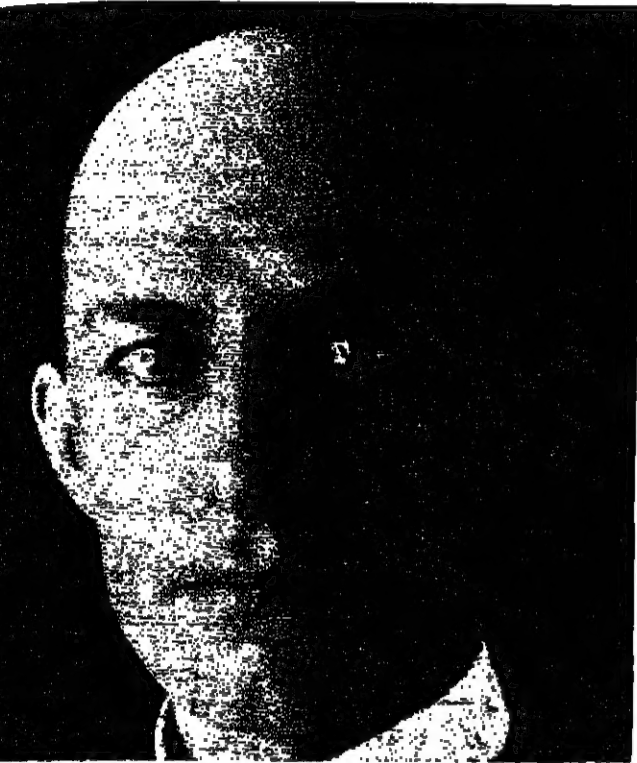
أعظم مائة رجل
في التاريخ

الأخوات: أورفيل رايت وويلبور رايت - مخترعا الطائرة

١٨٦٧ ≈ ١٩١٢

١٨٧١ ≈ ١٩٤٨

وكان لببيع الدراجايت وتصلحها كانت بداية الأخوين رايت
حلم "بساط الريح" في كتاب "ألف ليلة وليلة" أصبح حقيقة واقعة



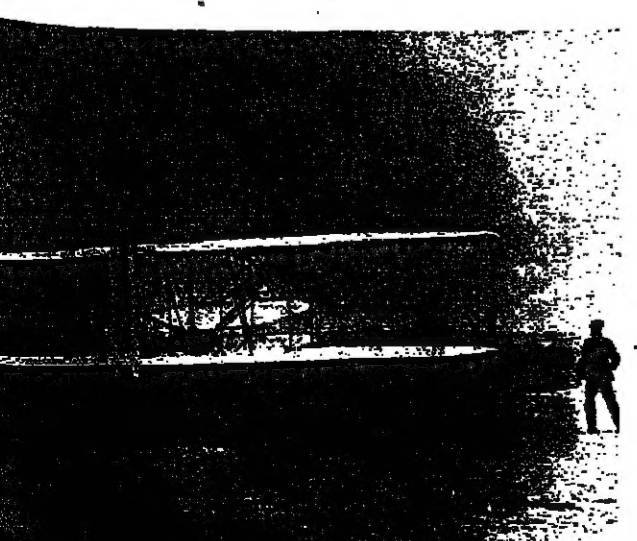
أورفيل رايت - (١٨٧١ - ١٩٤٨)

في الخامسة والأربعين من عمره • أما أورفيل الذي ياع نصيبه من شركة صناعة الطائرات سنة ١٩١٥ • فقد عاش حتى عام ١٩٤٨ • والأخوان كلاهما لم يتزوجا •

بالرغم من البحث المستفيض والمبكر في هذا الحقل والمحاولات الكثيرة السابقة • فلا جدال في أن الأخوين رايت يستحقان نصيب الأسد من فضل اختراع الطائرة • وذلك • فإن العامل الرئيسي في تقرير مكانتهما في هذه القائمة • هو تقييم المرء لأهمية الطائرة نفسها • ويبدو لي أن الطائرة أقل أهمية من المطبعة أو الآلة البخارية اللتين أحدثتا تطورا خطيرا في الحضارة الإنسانية • ومع ذلك • تبقى الطائرة ولا شك اختراعا بارزا يمكن استخدامه زمن الحرب وزمن السلم • وفي عقود قليلة • حولت الطائرة كوكبنا التاسع إلى عالم صغير وصغير • وزيادة على ذلك • فإن الإنجاز الناجح لطيران الإنسان كان البداية الحيوية لتطور الرحلات الفضائية •

حلم الإنسان • من قرون لا تحصى • بالطيران • وأمن الناس دائما بأن • بساط الريح • الذي تحدث عنه كتاب • ألف ليلة وليلة • ما هو إلا حلم من الأحلام • ولكن نبوغ الأخوين رايت حقق حلم الأجيال المتعاقبة • وحول الأسطورة إلى حقيقة ملموسة •

ترجمة: عبد القادر الرمي



منظر في كيتي هوك

التي عاش فيها الأخوان • فقد كانت المحركات ذات الاحتراق الداخلي قد اخترعت • وحتى هذه المحركات كانت ثقيلة نسبيا • ولما لم يكن باستطاعة أي صانع أن يصمم محركا خفيفا وقويا • فقد صمم الأخوان بالاستعانة بمهندس ميكانيكي - المحرك المطلوب • وكانت كفاءته عالية وهذا في حد ذاته دليل على نبوغهما • وقام الأخوان كذلك بتصميم المراوح اللازمة للطائرة •

جرت أول رحلة جوية يوم ١٧ كانون الأول ١٩٠٣ قرب كيتي هوك • وقام كل واحد من الأخوين برحلتين في ذلك اليوم • الرحلة الأولى قام بها أورفيل ودامت ١٢ ثانية قطع خلالها ١٢٠ قدما • أما الرحلة الأخيرة فقام بها ويلبور ودامت ٥٩ ثانية قطع خلالها ٨٥٢ قدما • وقد كلفتهما طائرتهما • التي اسمياها الطيار - (١) • ألف دولار إلا قليلا وكان طول جناحها ٤٠ قدما وتزن حوالي ٧٥٠ رطلا • ولها محرك قوته ١٢ حصانا ويزن ١٧٠ رطلا فقط • وهذه الطائرة مدفونة الآن في المتحف الوطني للطيران والفضاء بواشنطن •

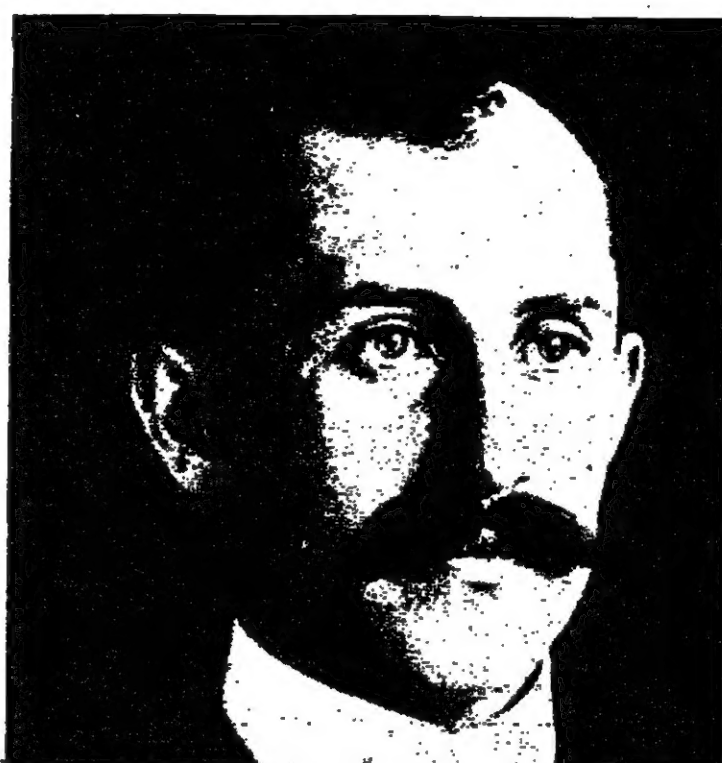
وعلى الرغم من أن هذه الرحلات لم يشاهدها سوى خمسة أشخاص • فإن الصحف التي كتبت عنها • وبصورة غير دقيقة • كانت قليلة جدا • وتجاهلت الأحداث • صنف مؤنهم في دايتون بولاية أوهايو • وكان لا بد من مضي خمس سنوات حتى يعرف العالم أن طيران الإنسان قد تحقق •

بعد الرحلات التي قاما بها في كيتي هوك • عاد الأخوان إلى دايتون حيث بنيا طائرة ثانية - الطيار - ٢ • وقاما بها ١٠٥ رحلات خلال عام ١٩٠٤ دون أن يشيرا أي اهتمام • وفي سنة ١٩٠٥ صنعا طائرة ثالثة محسنة وعملية - الطيار - ٣ • ومع أنهما قاما بالكثير من الرحلات قرب دايتون فإن غالبية الناس لم تصدق أن الطائرة قد اخترعت • لدرجة أن صحيفة هيرالد تريبيون في باريس نشرت مقالا عن الأخوين رايت بعنوان - طيارون أم فشارون - •

ووضع الأخوان رايت • سنة ١٩٠٨ • حدا لشكوك الناس وشائعاتهم • فأخذ ويلبور طائرة من صنعهما إلى فرنسا وقام بسلسلة من الاستعراضات أمام الناس • وألف شركة هناك لتسويق هذا الاختراع •

وفي الوقت ذاته • كان أورفيل يقوم باستعراضات مماثلة في الولايات المتحدة • ولسوء الحظ فقد تحطمت الطائرة بأورفيل يوم ١٧ أيلول ١٩٠٨ • وقتل أحد الركاب • وكسرت ساق أورفيل وضلعان من أضلاعه • ولكنه شفي منها • وأقنع نجاح هذه التجارب حكومة الولايات المتحدة بالتعاقد معها لتزويد وزارة البحرية الأميركية بالطائرات • وفي سنة ١٩٠٩ اشتغلت الموازنة الاتحادية على تخصيص ثلاثين ألف دولار لشراء طائرات للجيش •

نشبت نزاع في إحدى الفترات • حول حقوق الاختراع بين الأخوين رايت من جهة وبين منافسين رفعا • قضيا شديدا من جهة أخرى • ولكن المحكمة حكمت سنة ١٩١٤ لصالحهما • وفي تلك الأثناء • أصيب ويلبور بالتهيفويد ومات سنة ١٩١٢ وهو



ويلبور رايت - (١٨٦٧ - ١٩١٢)

طائرتهما الشراعية الأولى والكاملة - أي تتسع لحمل رجل واحد - إلى كيتي هوك بولاية كارولينا الشمالية • لتجربتها • ولكن النتائج لم تكن مرضية • فصنعا وجربا طائرة شراعية كاملة ثانية عام (١٩٠١) • وثالثة عام ١٩٠٢ • وقد جسدت الثالثة بعضا من أكثر اختراعاتهما أهمية • حيث أجريا عليها أكثر من ألف عملية طيران ناجحة • وأثبت الأخوان رايت أنهما أفضل وأكثر الطيارين الشراعيين تجربة • وذلك قبل أن يشعرا في بناء طائرة بمحرك •

كانت تجربة الأخوين في الطيران الشراعي هي العامل الثالث في نجاحهما • إذ أن معظم الأشخاص الذين حاولوا في السابق بناء طائرات • كان أكثر ما يقلقهم كيفية اقلاع مبتدعاتهم عن الأرض • أما الأخوان رايت فقد أيقنا أن أكبر مشكلة ستكون كيفية التحكم في الطائرة بعد أن تصبح في الجو • ولهذا فقد صرفا جلا وقتهم وجهدهما في تصميم الوسائل الكفيلة بتأمين الثبات والتحكم في الطائرة أثناء طيرانها •

وقد نجحا في اختراع جهاز للقيادة ذي ثلاثة محاور • مكنتهما من تحقيق المناورة التامة في الطيران •

وللأخوين رايت كذلك مساهمات بارعة في تصميم أجنحة الطائرات • فقد أيقنا أن المعلومات السابقة حول هذا الموضوع لا يعتمد عليها • ولذلك فقد أوجدا نفقا خاصا لتمرير الريح فيه • وجربا داخله أكثر من مائتي تصميم لبطوح أجنحة الطائرة • واستطاعوا من خلال هذه التجارب أن يضعوا الجداول التي تظهر كيف أن ضغط الهواء على الجناح يعتمد على شكل ذلك الجناح • واستعملت هذه المعلومات فيما بعد في تصميم أجنحة طائرتهم •

رغم ذلك • فإن الأخوين رايت ما كان من الممكن أن ينجحا لو لم يظهر في المرحلة التاريخية المناسبة • فالمحاولات التي جرت في النصف الأول من القرن التاسع عشر للطيران بواسطة محرك • كان لا بد لها من أن تفشل • فالآلات البخارية كانت ثقيلة بالنسبة للقوة التي تولدها • أما في الفترة

نحن نرى • أن • كيف أن آثار الفكر والمعرفة أبقى على صروف الدهور آثار ما تأتي به القوة وما تصنعه الأيدي •

ألم يبق شعر مومبروس لأكثر من ألفين وخمسمائة سنة دون أن يضيع منه مقطع أو يسقط منه حرف ؟ بينما تهدم وأصبح بيابا عدد لا حصر له من القصور والمعابد والقلاع والمدن • فرانسيس بيكون من كتابه

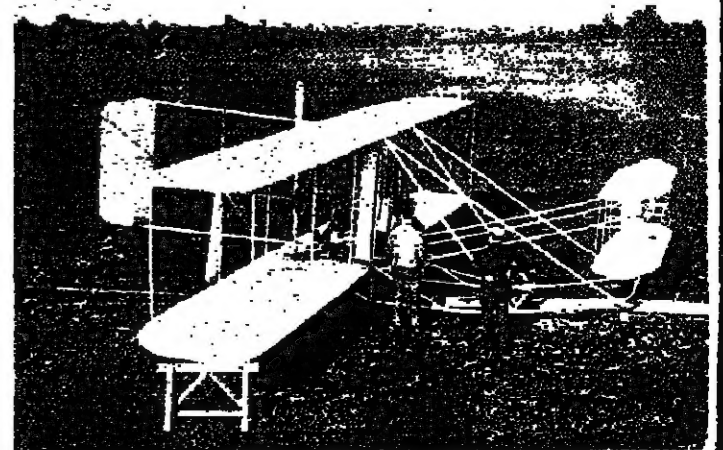
« تقدم المعرفة ١٦٠٥ »

حيث أن إنجازات هذين الأخوين متشابهة ومتراصة • فسوف يكون الحديث عنهما معا كأنهما شخص واحد في قائمة العظماء هذه •

ولد ويلبور رايت عام ١٨٦٧ بمدينة ميلفيل في ولاية انديانا • وولد أورفيل رايت أخوه • عام ١٨٧١ بمدينة دايتون في ولاية أوهايو • وكلاهما تعلم في المدارس الثانوية وأن لم يحصل على أية شهادات عالية - الدبلوما - •

كان الغلمان موهوبين في الفنون الميكانيكية • وكلاهما كانا جولسين في موضوع طيران الإنسان • وسنة ١٨٩٢ افتتما دكانا لببيع الدراجات وتصلحها • وقد وفر لهما هذا الدكان التمويل اللازم لما أولعا به • وهو البحث في الأمور المتعلقة بعلم الطيران • وقرأ الاثنان بنهم مؤلفات أناس آخرين انشغلوا بالطيران مثل : أوتو ليلينثال وأوكتاف شانوت وصمويل لانجلي • وفي سنة ١٨٩٩ انخرطا فيما يختص بمشاكل الطيران • وفي كانون الأول ١٩٠٣ • أي بعد أكثر من أربع سنوات بقليل • توجست جهودهما بالنجاح •

أنه شيء بيعت على الدهشة أن ينجح الأخوان رايت حيث فشل كثيرون آخرون • أما أسباب نجاحهما فكان منها : أولا • أن رأسين يفكران معا أفضل من رأس واحد • إذ عمل الأخوان دائما سويا • وتعاونتا فيما بينهما على أتم وجه • وثانيا • أنهما قررا • عن حكمة • أن يتعلما كيف يستطيعان أن يطيرا قبل أن يحاولا صنع طائرة مزودة بمحرك • يبدو مثل هذا الكلام محيرا • إذ كيف تستطيع أن تتعلم الطيران إن لم تكن لديك طائرة أولا ؟ الجواب هو أن الأخوين رايت تعلما كيف يطيران بواسطة استخدام الطائرات الشراعية • وشعرا سنة ١٨٩٩ في تجاربهما بالطائرات الورقية والطائرات الشراعية وفي السنة التالية احضرا



طائرة الأخوين رايت الأولى



المفاوضات : مد إسرائيل.. وجزر مصري

اليهودي في الضغط على أمريكا واضعاف الرئيس كارتر، خاصة وأن أعضاء الكونغرس بدوا وكأنهم يقفون مع الرئيس كارتر ومعههم الرأي العام الأمريكي، حين قال زعيم هذا الوفد السناتور - بيرد - أن المساعدات الخارجية يجب أن تحصل على موافقة الرأي العام الأمريكي وعلى مجلس الشيوخ، تذهب في أنشأ مستعمرات قسي الضفة الغربية لم تلحق في أي وقت من الأوقات موافقة الحكومة الأمريكية عليها، وليس لها أي صفة شرعية من وجهة النظر الأمريكية.

وقد قالت صحيفة واشنطن ستار أن الرئيس كارتر قد أبدى استياءه من التعتن الإسرائيلي وقال: أنني تعبت من الشرع الأوسط ومحاولات التوسيع، فيها والتي جاءت على حساب المصالح الأمريكية، واستنفذت جزءا كبيرا من وقت الإدارة الأمريكية وطاقتها والتي كان يفترض بها أن توجه نحو مصالحها الأخرى، وهذا ما جعل تلك الصحيفة تقول: أن هذه التصويبة قد أخذت من الرئيس كارتر وبن وقت الجميع في الحكومة الأمريكية كلها أكثر مما أخذته أية قضية أو ثلاثة قضايا من بينها قضية بطاقة مواطنيتها وقضية التضخم الذي عانى من تعالجه، وقضية سالت والتي لا تقل أهمية عن قضية السلام في الشرق الأوسط أن لم تكن أهم منها.

ورغم تلك الروابط العميقة التي تربط الولايات المتحدة بإسرائيل، إلا أن الأخيرة بدأت تفتش الموقف الأمريكي أكثر من خشيتها من التصليب المصري، الأمر الذي جعل الولايات المتحدة تبدو وكأنها النصف الحقيقي لإسرائيل كما بحث المعارضة وكانت الحزب الحاكم فيها، وهذا ما جعل شعرون بيرد رئيس حزب العمل يقول: أن الولايات المتحدة تتهم إسرائيل بالتصليب محاولة بذلك تحويل الانتظار عن تصليب مصر، وقال أيضا: أن إسرائيل تريد صدقة الولايات المتحدة لا أن تكون متعلقة بها وإن تغلب شروطها، وأن المعارضة لن تسمح بأضعاف مركز الحكومة في مفاوضات الصلح مع مصر.

وأكثر ما يخشاه إسرائيل أن يكون في إعادة نظر الولايات المتحدة بسياساتها الشرق أوسطية حقيقة فعلية أكثر من كونها مفاوضات سياسية، الأمر الذي يشير إلى بداية مرحلة جديدة من الضغوط الأمريكية الفعلية على إسرائيل والتي بدأ الحديث عنها يأخذ جانبا كبيرا من أفكار ققادة الإمبرياليين، خاصة وأن بعض الأوساط الإسرائيلية قد بدأت تقول بأن الوقت قد حان لتفهم المصالح الأمريكية بشكل يختلف عما كانت تصديه الحكومات الإسرائيلية السابقة والتي كانت تتصرف بناء على فهم إسرائيلي يضمن بالتدخل الأخير القاء وشواقي المصالح الأمريكية مع الأهداف الإسرائيلية في المنطقة، وهذا ما شجع وكالة رويتر على القول: أنه في عصر صراع المصالح فإنه من المتحتم أن الولايات المتحدة كقوة عظمى قد بدأت تقنع بأن مصالحها الحيوية والدائمة مع العرب وليس مع إسرائيل.

ويبدو أن الولايات المتحدة قد لوت تهديداتها الخفية عن طريق وفد الكونغرس الأمريكي الذي قيل أنه تشكل على نحو قصدي فيه الخارجية الأمريكية تنطيم لوموم الإسرائيلي حول قدرة اللوبي

كان ليس رئيسا ولكنه قد أسد اتفاقات السلام المتوقعة بين كل من مصر وإسرائيل. وقد رأى بعض المراقبين السياسيين في إسرائيل أنه ما كان للولايات المتحدة أن تنظر مشروع الحل الوسط هذا لولا ذلك الاعتدال الذي شهده مؤتمر القمة العربي الذي عقد في بغداد والذي لامت فيه السياسة الأمريكية ميلا للبرونة، خاصة وأن قراراته جاءت ناقدة للتناقض التي لمت نفسها اتفاق كايديف أكثر حد تعبير هؤلاء، أن الاعتراض الأساسي ينصب على الخوف من

التزامات مصر الأخرى - فإن هؤلاء يشيرون إلى أن إسرائيل قد بذلت كل ما في وسعها من أجل تثبيت هذا الجدا، وبالتالي إخراج مصر من المجموعة العربية، وهذا الأمر الذي تريد مصر التخلص منه، بآية وسيلة كانت، وتقول صحيفة الغارديان البريطانية أنه كان بالأمكان تدرك هذا الأمر أثناء المفاوضات القمة في كايديف، وعليه فإنه ليس من المستحسن بكان تحقيق تراجع في الموقف الإسرائيلي تجاه هذا الأمر، وهذا ما جعل تلك الصحيفة تقول: بأن هذا الأمر يشكل بعض الضعف في اتفاقات كايديف، وهو وإن

تقف وراء المسمى الإسرائيلي هذا طالما أن ذلك المشروع لا يختلف أساسا عما تقدمت به مصر من مطالب، وخصوصا ما يتعلق بمسألة الربط بين المعاهدة والضفة الغربية وقطاع غزة، الأمر الذي جعل أحد المسؤولين الإسرائيليين في محاولة منه لدفع الضغط الأمريكي المتوقع الملوح بأن ستة من نصوص الاتفاقية تعني بشكل أو بآخر وتحمل في طياتها عملية الربط التي تطالب بها مصر وتندفع الولايات المتحدة إلى المطالبة بها، أما بخصوص تعديل البند السادس في الاتفاقية - ينص البند على أقلية هذه المعاهدة على

نقاط على الحروف

البلديات في الأردن

البلديات هي سلطات محلية تتولى إدارة الشؤون المحلية في البلاد بأسرها. والسلطة المحلية اعرف بأوضاع البلد التي تقوم فيه من غيرها وإعريفها بامكاناتها المالية وأعراف بحاجيات السكان وأكثر اهتماما بشؤونهم وراحتهم. والعلاقة بين البلديات والحكومة يجب أن تكون وثيقة من حيث إعطاء الصلاحيات لمجلس البلدية وتكليفها برسم برنامجي تنموي صادق عليه الحكومة وتراقب تنفيذ مرقاة عمالة.

في بلديات الأردن أصبحت الميادين مسؤولية سلطة المياه وهكبرياء من مسؤولية سلطة الكهرباء والتعليم ووسائل الاتصالات من مسؤولية الحكومة وكذلك الأمن، أما التطبيب فتعاصر بعضها الحكومة والبعض الآخر تعارسه المستشفيات الخاصة وعيادات الأطباء الخصوصيين. وبقي التنظيم في الابنية والشوارع وكذلك التنظيمات من مسؤولية البلديات، من هنا يتضح أن الخدمات العامة في أية بلدية تقدمها جهات متعددة وليس للبلدية أية إمكانية للتدخل في جميع الشؤون، وحيث أن موارد البلديات المالية فقيرة فإنها لا تكفي لتأمين مستوى مقبول لهذه الخدمات خصوصا بعد أن تنبه الاهلون واشتد وعيهم بنمو رفع مستوى الحياة من جميع الجوانب.

فكيف يمكن التوفيق بين خدمات من مستوى عال وبين شحة موارد المال اللازم لقيام بهذه الخدمات؟ الجواب هو أن الحكومة يجب أن تمنح هذه الموارد بالتشريعات الضرورية وأن تتكفل بأجساد خدمات تنموية مع رغبات السكان. وقد قررت الحكومة الأردنية مؤخرا إقامة مؤسسة اعمار عمان واصدار تشريع خاص بها والغاية من هذه المؤسسة تأمين الربح للمؤسسة العامة وللعمامين في رأس المال كبنك الاسكان وصندوق التعمير باستخدام هذا الربح أو جزء منه في تقوية المركز المالي للامانة. والاصل في الخدمات البلدية ان يكون اساسها المبلغ لاعام وبالكلفة ولكن اذا شأقت موارد الامانة عن الحد اللازم لاعمار عمان فليس هناك الحكومة والصناعة الا اللجوء الى عمليات تجارية تنافس فيها القطاع الخاص.

ومن الملاحظ مثلا أن حالة الشوارع في عمان أو اربد أو الزرقاء وهي المجمعات الرئيسية للسلطة أقل كفاءة من الطرق والتي تعدها الحكومة لتصل بين هذه المدن. وما نقوله نحن أنه لا يجوز الإبقاء على هذه الحالة إنما فاما أن تتوجه الحكومة بنفسها واما أن تقدم المؤسسة المالية لهذه البلديات خدمة للمصلحة العامة. وما يقال عن الطرق يمكن أن يقال عن التطبيب إذ أن هناك بلديات ليس فيها طبيب أو صيدلية بسبب قرب هذه البلديات من مركز المحافظة ولهذا لا بد من وضع ترتيب للخدمة الصحية في كل بلدية أو مجلس قروي. ويمكن في هذه الحالة تخصيص عيادة طبية متنقلة تزور المدن أو القرى التي ليس فيها خدمات صحية.

وهنا نتساءل هل من الاصلح أن نجعل الخدمات التي تقدمها البلديات في يد المجالس المحلية أم في يد الحكومة؟ وهل الأموال التي تنصحبها البلديات يجري صرفها بشكل يعود بالنفع الأقصى على السكان يتناسب مع تلك الصيرفة؟

الرؤى أن وضع البلديات يحتاج إلى دراسة ونحن نميل إلى اعتبار الخدمات البلدية جزءا من الخدمات العامة وتحويلها من الوزارات العامة إلى سلطات استشارية تعمل بالتعاون مع المحافظة، وهذا يقتضي رفع الضرائب داخل المناطق البلدية والمجالس المحلية لتوازي معدل الضرائب والرسوم العامة التي تفرضها الحكومة. وبذلك يصبح التمويل للخدمات البلدية مزيجا من الضرائب المحلية والضرائب العامة بقصد رفع مستوى الخدمات وتأمين العدالة لجميع السكان في البلاد.

بمعد النجزي

موقف

الرئيس تيتو والجولة العربية

جولة الرئيس تيتو العربية لفتت الانتباه، وأخذت من اهتمام المراقبين والمهتمين بالسياسة الكثير من التحليل والوقت.

ويقال بأن لجولة الرئيس اليوغوسلافي في عدد من الدول العربية هدفين: الأول هو ما يتعلق بالعلاقات الثنائية، والثاني هو التوسط لدى رؤساء الدول العربية من أجل تخفيف الضغط عن الرئيس السادات، وأجراء مصالحة عربية تؤمن للرئيس المصري مكانة بين الدول العربية، ورفع العزلة عن النظام المصري، وكان شيئا لم يكن.

والرئيس تيتو، هو زعيم من زعماء دول عدم الانحياز، وكان ولا يزال يرتبط بعلاقات صليمة مع معظم زعماء الدول العربية، أن لم نقل كلهم. ولا شك أن ظروف هذه العلاقات قد اتاحت للرئيس اليوغوسلافي فرصة الاطلاع على تفاصيل القضايا العربية المصرية، وخصوصا قضية فلسطين ومسألة الصراع العربي - الصهيوني في المنطقة.

بعد كل ذلك هل يعتد الرئيس تيتو أن بإمكانه حل مشكلة الخلاف بين الدول العربية والنظام المصري بهذه البساطة؟

الرئيس تيتو، يعرف كل التفاصيل، حتى أدقها. هو يعرف أن الرئيس السادات قام بمبادرته منفردا رغم معارضة ونصيحة القادة العرب. واستمر بالمبادرة رغم معارضة ورفض كل الشعب العربي. ويصر على الاستمرار رغم الإرتزاق الإسرائيلي، والمحاولة والمناورة والمراوغة.

وهو يعرف - الرئيس تيتو - أن المشكلة هي مشكلة مصرية، وليست خلافا شخصيا بين الرئيس المصري وإي من القادة العرب، والرئيس اليوغوسلافي يعرف تماما أن مؤتمر قمة بغداد قد اتاح الفرصة للرئيس المصري العودة إلى الصف العربي، ولكنه استمر زعماء مصر وبنادفاع في المفاوضات والتاكيد على استثنائها. رغم العراقيل التي وضعتها إسرائيل التي تريد الاحتفاظ بالأرض والسلام، على حساب الشعب الفلسطيني.

الدول العربية لا تدفع السادات إلى الصلح المنفرد مع إسرائيل: بل هو يندفع بإرادته وبكامل وعيه. وأما بالنسبة للعلاقات الثنائية مع يوغوسلافيا، فكل المواسم العربية تقول للرئيس الصديق اهلا.

محمد كعوش

ملاحظات سريعة حول ندوة الأديب

اختتمت أمس في عمان ندوة «الكاتب والأديب الأردني» التي نظمتها وزارة الثقافة، وقد تضمن البيان الختامي للندوة عدة توصيات كانت تلخيصا لاوراق العمل التي قدمت للندوة وللمجلد النقاش ونستطيع ان تلخص انطباعاتنا وملاحظاتنا على هذه الندوة كقراء ومشاهدين بما يلي:

١ - كان مجرد انعقاد لندوة نجاحا لانها المناسبة الاولى التي يجتمع فيها هذا العدد من الادباء على لحوار البناء سواء من خلال الطرح الذاتي وهو الجانب السلبى او الطرح الموضوعى لقضايا الادب في بلدنا وهو الجانب الإيجابي.

٢ - كان هناك تركيز شديد على ادب الشباب في الأردن، وصحيح ان بعض الكتاب حتى من جيل الشباب كانوا يحاكون الامور والأشخاص بطريقة بوليسية الا ان التركيز استهدف اظهار تقصير الشباب ونحن لا نريد ان نبرر ظاهرة غياب الاعمال الكبيرة في ادب الشباب الا ان الحقيقة ان هذه الظاهرة هي ظاهرة عربية بل ظاهرة عالمية، ففي السنوات العشر الأخيرة لم نسمع باسم شاعر أو كاتب عربي له دوي اسم محفوظ أو الطيب صالح أو حنا مينه أو اسماعيل فهد.

وما عدا «الجنود» الذي يعد عملا فنيا تاريخيا وثائقيا فان امريكا لم تعرف كتابا روائيا بعد شتاينبك وكالدويل ونوكتير ولم تعرف شعراء بعد اليوت وفردست.

لذلك فان ظاهرة الابداع الفردي في كل فروع الفن اخذت تتراجع في عالم برامج التلفزيون اللون والسينما والصحف اليومية.

٣ - هناك تفصيلات عديدة تتعلق بالاوراق المقدمة، وكان من الممكن ان تتضمن أكثر من التساؤلات والانطباعات السطحية كان من الممكن ان تكون دراسات جادة.

٤ - وزارة الثقافة استطاعت من خلال الحوار الحر مع الادباء انفسهم ان تضع برنامج عمل واضحة للتعاون في المستقبل، خاصة وأن الثقافة هي للناس فالاعلام هي ملك السلطة وصوتها والمغرب عنها بينما الثقافة هي ملك الشعب وهي صوته والمغرب عنه ولذلك كانت هذه الندوة في رأينا التواضع جدا هي التعبير العملي عن مفهوم الثقافة بهذا المعنى.

وكان النجالي

الاشراكات	الاعلانات	مدير التحرير	رئيس مجلس الإدارة	المدير العام	رئيس التحرير المسؤول	رئيس مجلس الإدارة	المدير العام	رئيس التحرير المسؤول	رئيس مجلس الإدارة
٢٠ دينار سنويا او ما يعادلها	١٨٨٦ دينار سنويا	٢١٨٢٦ دينار سنويا	٢١٨٢٦ دينار سنويا	٢١٨٢٦ دينار سنويا	٢١٨٢٦ دينار سنويا	٢١٨٢٦ دينار سنويا	٢١٨٢٦ دينار سنويا	٢١٨٢٦ دينار سنويا	٢١٨٢٦ دينار سنويا
يضاف اليها اجرة البريد	يضاف اليها اجرة البريد	يضاف اليها اجرة البريد	يضاف اليها اجرة البريد	يضاف اليها اجرة البريد	يضاف اليها اجرة البريد	يضاف اليها اجرة البريد	يضاف اليها اجرة البريد	يضاف اليها اجرة البريد	يضاف اليها اجرة البريد
للمستثمرين بالخارج	للمستثمرين بالخارج	للمستثمرين بالخارج	للمستثمرين بالخارج	للمستثمرين بالخارج	للمستثمرين بالخارج	للمستثمرين بالخارج	للمستثمرين بالخارج	للمستثمرين بالخارج	للمستثمرين بالخارج



من أجل تنمية إقدار ورعاية الوطن

انك يوما ستأتين
 في لحظة قبل موتي
 ومضغري الآن وجهك
 من يستطيع انتظامي من الهـم
 غيرك
 فابتنسي
 على مُثَلة الصبح
 في الزمن المنسل عن الجِستام
 فأتني هزين كل مساء

من بلدي



اسم : سمير محمد الحاج توفيق
المنشأ : السباحة تنس الطاولة
مدرس نشاطه الرياضي قبيل
اربعة سنوات في لعبة تنس
الطاولة والسباحة ..
فقد تلقى تدريبه في السباحة
على يد البطل اكرم ابو نجيلة
يعارس نشاطه الرياضي حاليا في
مستويات افضل ...

مدرسة معاوية الثانوية وهو
منتسب لمرکز الشباب الاجتماعي
بمدينة الزرقاء ...
ويقول اللاعب سمير بأن النشاط
الرياضي في مدينة الزرقاء يتحسن
يوما بعد يوم وطالب من المسؤولين
الرياضيين ان يوفروا للاعبين
الوقت الكافي لتدريبهم كي يجتازوا
مستويات افضل ...

اليوم .. عين كرم وكفر سوم كرويا

يلتقي في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر هذا اليوم في دوري الدرجة الثانية بكرة القدم فريق نادي كفر سوم مع فريق نادي عين كرم ، وينتظره سريعا الى مستوى الفريقين ثلاثا هناك تقريبا في المستوى بين الفريقين وكل منهما يسعى الى تحقيق انتصار في الدرجة الثانية ولا يسعى للتربع على قمة الدوري ...

فريق المواهب بالأهلى يلعب في أوروبا

قام بديكرتي مدرب الاهلي بعد عودته من الحج ومعه احمد سقرط مدير الكرة بتكليف عمرو ابو المجد مدرب ناشئ الاهلي بضم عدد من المواهب الناشئة بفرق الاهلي المختلفة على ان يكون هذا الفريق بمثابة الصف الثاني للناشئين الاول ، وقد التقى فيه في ليلة الاحد ...

البطولة العربية الثالثة لكرة اليد تقام في الكويت

صرح الدكتور نبيل سالم سكرتير الاتحاد المصري لكرة اليد وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة اليد بأنه تقدر ان تقام بطولة الدول العربية الثالثة على كأس فلسطين خلال النصف الثاني من شهر تشرين الاول (اكتوبر) القادم بالكويت ...

نتائج تصفيات ألعاب القوى للرجال

السلط الرياضية - من ماجد أبو العثم - نتائج ألعاب القوى ...
جرت صباح امس التصفيات لألعاب القوى في محافظة البلقاء وقد جرت على ملاعب وساحات مدرسة الروضة الاحمدية لجنات في الدور الجنوبي وقد شارك في التصفيات السبائية مدارس محافظة البلقاء لجميع المراحل الثانوية والاعدادية والابتدائية مدارس الاناث في المحافظة وقد بدأت ألعاب القوى يوم الاربعاء الماضي واستمرت مساء امس وقد شملت ألعاب القوى للمرحلة الثانوية على سباق ١٠٠ م و ٢٠٠ م و ٤٠٠ م و ٨٠٠ م و ١٠٠٠ م والسباق العشري و ١٥ كم و ٢٠ كم و ٣٠ كم و ٤٠ كم و ٥٠ كم و ٦٠ كم و ٧٠ كم و ٨٠ كم و ٩٠ كم و ١٠٠ كم ...

أخبار رياضية عالمية

بطولة أوروبا بكرة السلة للسيدات ... فاز فريق ريدستار ببلغراد اليوغسلافي على فريق فيرلاند الفرنسي بـ ٩٢ نقطة مقابل ٨٦ في مباراة كرة السلة التي جرت في مدينة أمس في فرنسا في نطاق مباريات المجموعة الاولى من بطولة كأس أوروبا لكرة السلة للسيدات ... وكانت نتيجة الشوط الاول ٥٢ مقابل ٤٨ لصالح ريدستار ... كما فاز فريق سان جوفاني الإيطالي على فريق بوزنان البولندي بـ ٨٠ نقطة مقابل ٥٨ ...

أخبار رياضية عالمية

اعلان عطاء رقم ٧٩/٥ ... تعلن مؤسسة عالية / الخطوط الجوية الملكية الاردنية عن حاجتها لتجهيز غرف تبريد وتجميد حسب شروط ومواصفات المؤسسة مقابل عشرين ديناراً غير مستردة للنسخة الواحدة ...

أخبار رياضية عالمية

اعلان عطاء رقم ٧٩/٥ ... تعلن مؤسسة عالية / الخطوط الجوية الملكية الاردنية عن حاجتها لتجهيز غرف تبريد وتجميد حسب شروط ومواصفات المؤسسة مقابل عشرين ديناراً غير مستردة للنسخة الواحدة ...

سلة الزرقاء الرياضية

عقد اجتماع لبلديات التربية الرياضية للحدادس الثانوية الحكومية والعامة والقوات المسلحة في الساعة ١١ - في مدرسة الزرقاء الجديدة الثانوية ...

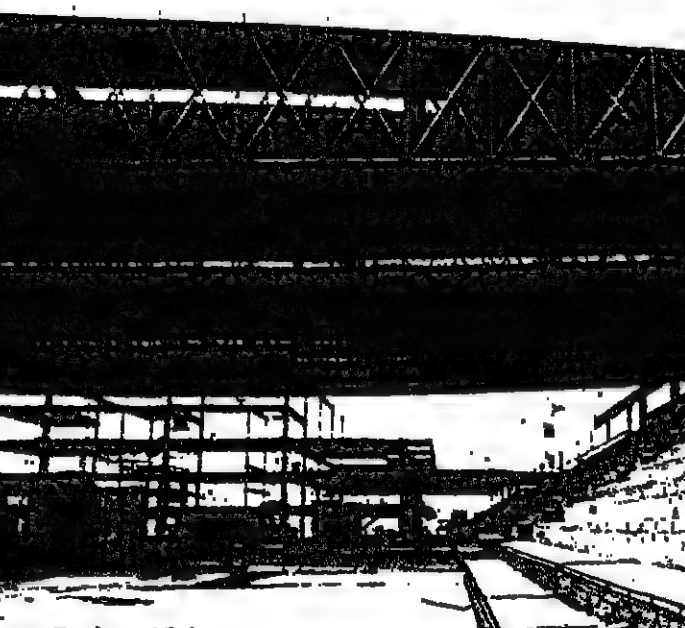
الاربعاء انتخاب هيئة ادارية

السلط - الاخبار - عقد الهيئة العامة لنادي السلط الرياضي الثقافي يوم الاربعاء القادم اجتماعاً لمناقشة التقرير الاداري والمالي واختاب هيئة جديدة ...

نتائج تصفيات ألعاب القوى للرجال

السلط الرياضية - من ماجد أبو العثم - نتائج ألعاب القوى ... فاز في المركز الاول لسباق ٢٠٠ م عالية الخطيب من مدرسة ماحص الثانوية للبنات ... فاز في المركز الاول لسباق ٤٠٠ م رولى حبابية من مدرسة ماحص الثانوية للبنات ... فاز في المركز الاول لسباق ٨٠٠ م رولى حبابية من مدرسة ماحص الثانوية للبنات ...

السلسلة



في داخل بداية - السلسلة - في بداية القاعة الرياضية الشاملة التي تشغى في جنوب غربي استاد - لوجنيكي - موسكو حيث يقع اعظم مجمع رياضي في البلاد السوفيتية اقيم للثلاثين : امد اتماء مياه قنطرة الروسيل - وهذه المنشأة فريدة في نوعها حقا سواء بقطرها الخارجي او بتصميمها الهندسي - المدهر - وسيتم تشييد القاعة في صيف ١٩٧٩ ، وقت اجراء اسبانياكيد شعوب الاتحاد السوفيتي ...

أخبار رياضية عالمية

اعلان عطاء رقم ٧٩/٥ ... تعلن مؤسسة عالية / الخطوط الجوية الملكية الاردنية عن حاجتها لتجهيز غرف تبريد وتجميد حسب شروط ومواصفات المؤسسة مقابل عشرين ديناراً غير مستردة للنسخة الواحدة ...

درستيات حول المسرح الأردني مع الممثل .. حواري

حوار .. بشير حواري

لقد بدأت هذه الدردشة مع فؤاد الشوملي منذ سنوات عديدة ولم يكن خلالها قصدي ان اُخفيها في هذا الحوار ، وقد لمست في هذا الانسان احساس الفنان الذي تلمسه دائما من خلال احاديثه وتعليقاته ، ذلك الاحساس المظلم بالظهور والثقافة الفنية الواسعة ، وحينما قصدت ان اقيم معه هذا الحوار استطعت ان اخرج بنتائج لم اُكد اتوقعها ، فهو فنان حقيقي عيبه انه كان موزع الاحساس والفكر بين مجالات الابداع الفني العديدة ، لقد بدأ مؤلفا مسرحيا عرض له اكثر من عمل على خشبة المسرح تأليفا واعادا في الوقت الذي الف فيه سبع مسرحيات جميلة ادراجها الان لا تترك النور ..

وقد توزع ايضا على التمثيل المسرحي فشارك في تمثيل ثلاث مسرحيات ، في الوقت الذي قطع فيه جزءا من احساسه الفني لكتابة واعداد سيناريوهات للعديد من المسلسلات التلفزيونية كان اهمها مسلسل - القريشان - لانتظامه ومسلسل - جدار الشوك - للكار كاري الذي قام فيه باداء دور كوميدى ناجح ..

ولا يفتقر لوزن احساسه هذا الفنان عند ذلك بل اجد الى العمل كمساعد مخرج في مسلسلات تلفزيونية ومساعد مخرج في عدة مسرحيات ، وانا حاول المبرر ان يرجع الى فترة حياته بالفن فانه يجد ان فؤاد الشوملي قام بأخراج وتمثيل عدة مسرحيات النضال دراساته الجامعية ..

ورغم ان حوز الاحساس يضعف كثيرا من التراجع الا ان هذا التراجع لدى هذا الفنان ينبتنا بان هذا الانسان فنان يملك من الطموح الذي لو ترك في مجال ابداعي فني واحد لكان له شأن كبير ، ولعل اول من أدرك هذا القول هو فؤاد نفسه ، لقد استقال من وظيفته كرئيس للجنة النصوص المسرحية السابقة في دائرة الثقافة والفنون ودفن للتمثيل التلفزيوني والفلسفي فقط وبدأ يفتق لطريقا بين هذه الميولتين اللتين وكاد ان يتخذ له موقعا معترفا فيه كتمثيل كوميدى مبدع ، ولعل قيامه بأداء دور - نوفان - في مسلسل جدار الشوك كان اشارة واضمة

ودلالة مبصرة بولادة فنان كان يرقد صاحبا في تربة المثلثين الاردنيين التي بدأت تطرح العديد من الوجوه الجديدة ، والتي تتمتع بطاقة فنية لها مستقبلها الجيد وتأثيرها الكبير على حركة الفن التمثيلي المسرحي والتلفزيوني ، ومن هذه المنطلقات كان لنا معه هذه الدردشة ..

سؤال - رغم ان لك تجربة عريضة في مجال التأليف المسرحي والتلفزيوني ومجالات ابداعية اخرى ، فلماذا هذا التوجه الأخير للفرغ للتمثيل ؟

الاجب - هو فن .. والفن هو الحب ، ولا يوجد استقلال بين الفنون جميعها ، فهي متعاونة ومترجمة ، وان تفرغت عنها فنون عديدة ، ومن يكتب الانسان اديبا دراميا ، صادقا للمسرح او للتلفزيون ، فهو يكتب ليرضي به كبرياءه ووجوده ، وفيه يمثل الممثل فانه ليرضي بهذا التمثيل كبرياءه الفني ابدعي وفني الممثلين تختلف مفاهيم هذه الفنون حسب مفاهيم كاتبها او ممثلها فلا غرابة ان في ان اجد نفسي كاتبا مرة واخرى ممثلا ..

سؤال - كيف يمكن ان يكون لكاتب المحلي المسرحي موقعا في ساحة الحركة المسرحية؟

الاجب - اهم شيء في هذا المجال ان يكتب الكاتب للمسرح وان لا يتوقف عن الكتابة بمسبب الاحباطات التي يتعرض لها احيانا وتجعله يقطع من الكتابة ، ليكتفي ويحتفظ بما كتبه الى ان يأتي اليوم الذي

سيجد عمله على خشبة المسرح ، وفي وقت تعبير وتنبهل النقطة اليه نحو الاحترام والتقدير وتحمية انفرص ..

سؤال - لماذا هذا التوجه الأخير للفرغ للتمثيل ؟

الاجب - هو فن .. والفن هو الحب ، ولا يوجد استقلال بين الفنون جميعها ، فهي متعاونة ومترجمة ، وان تفرغت عنها فنون عديدة ، ومن يكتب الانسان اديبا دراميا ، صادقا للمسرح او للتلفزيون ، فهو يكتب ليرضي به كبرياءه ووجوده ، وفيه يمثل الممثل فانه ليرضي بهذا التمثيل كبرياءه الفني ابدعي وفني الممثلين تختلف مفاهيم هذه الفنون حسب مفاهيم كاتبها او ممثلها فلا غرابة ان في ان اجد نفسي كاتبا مرة واخرى ممثلا ..

سؤال - كيف يمكن ان يكون لكاتب المحلي المسرحي موقعا في ساحة الحركة المسرحية؟

الاجب - اهم شيء في هذا المجال ان يكتب الكاتب للمسرح وان لا يتوقف عن الكتابة بمسبب الاحباطات التي يتعرض لها احيانا وتجعله يقطع من الكتابة ، ليكتفي ويحتفظ بما كتبه الى ان يأتي اليوم الذي

تطورات شكلية ابداعية فقط .. سؤال - مثل ماذا ؟

الاجب - مثل ازدياد عدد المخرجين ، ارتفاع مكافآت الممثلين ، سؤال - ما هي الوظيفة المأمولة في المسرح وماذا يجب ان يكون موقف الفنان منها ؟

الاجب - لكل فنان مفهومه الخاص عن الوظيفة الأساسية للفن المسرحي ومفهومه انما هو التمرية .. سؤال - التمرية ؟

الاجب - نعم التمرية امام الجمهور .. هذا لاحظت فؤاد انني اهتم

فضحك مسترخيا - لا اقصد تمرية الممثل بالطبع ، ولكن اعني تمرية الظواهر ، تمرية الاشخاص وتبرية الجاهليين والنظم الاقتصادية والاجتماعية والسياسية ..

سؤال - ما هي الوظيفة المأمولة في المسرح وماذا يجب ان يكون موقف الفنان منها ؟

الاجب - لكل فنان مفهومه الخاص عن الوظيفة الأساسية للفن المسرحي ومفهومه انما هو التمرية .. سؤال - التمرية ؟

الاجب - نعم التمرية امام الجمهور .. هذا لاحظت فؤاد انني اهتم

وان لم يصل فهو فنان فاشل وليتعد عن المسرح فورا .. سؤال - هل الفنان الاردني بشكل عام سواء اكان مخرجاً او ممثلاً مسرحياً يفت على مستوى عال من الوعي للقضية المسرحية فكريا وفنيا ؟

الاجب - على مستوى عال قد نجد واحداً واثنين ، اما بشكل عام فالوعي مفقود ، وانا اسف لذلك .. ولكنها الحقيقة .. على الأقل من وجهة نظري ، اما لماذا ؟ فالسبب هو عدم وجود التصوير الجاهلي ، وعدم

الكثير من العروض المسرحية العربية تأقت العروض المسرحية الاردنية - الانسان والظل - ولكن لا انكر ان هناك بعض العروض التي كانت أقل شأنا من عروض المسرح الاردني ، وقد أثبت العديد من النقاد على الطاقة الفنية الاردنية التي انجزت هذا العمل ؟

سؤال - ما رأيك في لجنة النصوص المسرحية الجديدة خصوصا وانك كنت رئيسا لقسم النصوص سابقا في دائرة الثقافة والفنون لمدة اربع سنوات ؟

الاجب - انتقاء اللجنة كان انتقاء سليما ووعيا ولا احد ينكر قدرات اعضائها ومكانتهم المهنية والاجتماعية ، ولكن الاتصال الجاهل من قبلهم ، والاحتكاك اليومي بالممثل وبالكاتب المسرحي والمخرج

سؤال - ما رأيك في لجنة النصوص المسرحية الجديدة خصوصا وانك كنت رئيسا لقسم النصوص سابقا في دائرة الثقافة والفنون لمدة اربع سنوات ؟

الاجب - انتقاء اللجنة كان انتقاء سليما ووعيا ولا احد ينكر قدرات اعضائها ومكانتهم المهنية والاجتماعية ، ولكن الاتصال الجاهل من قبلهم ، والاحتكاك اليومي بالممثل وبالكاتب المسرحي والمخرج

سؤال - ما رأيك في لجنة النصوص المسرحية الجديدة خصوصا وانك كنت رئيسا لقسم النصوص سابقا في دائرة الثقافة والفنون لمدة اربع سنوات ؟

الاجب - انتقاء اللجنة كان انتقاء سليما ووعيا ولا احد ينكر قدرات اعضائها ومكانتهم المهنية والاجتماعية ، ولكن الاتصال الجاهل من قبلهم ، والاحتكاك اليومي بالممثل وبالكاتب المسرحي والمخرج

مهمي الوظيفية المسرحية .. تتأخر .. لتعريف .. الوحي لدى الفنان .. القضية المسرحية .. كل النصوص المحلية التي تمسح بالخط ..



المسرحي ، غير متوفر بسري .. مقولة .. وقد تكون هذه بردة من مراحل التفتيش للمستقبل .. لان لا يوجد أي نص فعلي للمسرح .. وكما ان النص المسرحي ..

والتي هنا كانت نهاية الدردشة التي احتوت على اجابات تحمل قضايا كثيرة بحاجة الى الدراسة والتحليل والمحاورة المكثفة ، ولعلنا نلتقي بعض المهتمين بالمسرح المحلي وتجعلهم يشاركون في الحوار .. بشير حواري



كثيرا ما نقول .. تهريب حمار .. مسابقة استقبالا حارا .. ترى هل سيأتي الوقت الذي يستبدل فيه الناس تهريب الحمار بإرسال النار ، لينتشر الحريق والخراب ، بل نار السوء والفساد .. من عادة أهل الجليليين .. مع حلول مساء اول يوم من الشتاء او قريبا .. مساء يوم من ايام الربيع .. ان يقرى كليا بأعمال نيران الزم والتهلة على النظم المسرحية الخاصة بها ، بحيث يستطيع انسان رؤية تلك النيران من غير الاودية ، وعلى السفوح الشاهقة ، وعلى انعم الصحب تشعل القرى البعيدة التي البعض ببداية فصل الشتاء .. فصل الربيع .. انها تاتي .. قريتنا - سبدا - .. الصوفان - مادة سريفة ..



كتاب الثاني .. اشعار لداكي .. للشاعر السوري .. رسول عماروف .. الكتاب الاول من مذكرات الشاعر الموفقي الكبير .. نشرته مجلة الادب الانجليزية في تموز عام ١٩٧٥ .. وسنحاول ان نقدم لقراء الاخبار ترجمة الكتاب الثاني من - داغستان بلدي على حقائق .. انني الشاهد الوحيد ، على اطراف الطراف التي حدثت في منطقة داغستان ، وكان يطل هذه المنطقة ، فري من العلماء البارزين ، الذين جاءوا الى هنا ، للبحث عن رجل اللجج .. قال لهم - الافازيون - .. انهموا الى - دارغين - فربما كان الرجل الذي تبحثون عنه يمكن في - دارغين - .. وارسلهم - الدارغينيين - بدورهم الى - لاسكن - وارسلهم اهالي - لاسكن - الى الازغينيين وارسلهم - وارسلهم - الى - نوبويز - بالظاهرة ، وارسلهم - نوبويزيون - الى - تاباساري - وارسلهم اهالي - تاباساري - الى قرية اخرى .. وهكذا ظل فريق

من زبد البحر خطوات نحو الأفق البعيد

بقلم: فيليب مبراد .. اسبريون جزر برتد ابدا بقدر مدنا الذي خلفنا طوفانا بلا جود ١١١١ جزر يصك ضلوعنا .. بوج عزيمتنا يفت عضدا .. يطوح بنا في الدوار ؟

على ساحلها الجزر الامياط تنكسر ادراج فرحنا التي لم يذنب فيها النور ، زبد غمام .. فها من وجدت فيك سرمدية فري : انت باهرة مثاقفة مندقة بلا حدود .. جمعا اعتورك العالم في شواك وبغصنا : انت البراءة والصناعة والغطة .. في عيناك السماء التي تنتعم بكل الانوار ، والبحار التي تترامى لا يسير غورها ولا تحدها ضفاف .. في وجيك الحب الغامر الذي يذنب كل الاثران .. ابتسامتك الفجر الابدي الذي يجلل عمري حتى اخر يوم .. حتى عبوسك الحسوس : احتسبي في فيك من هجير السفط الذي يلم بي وما المنة الا من نذر

يا من فيك طمعت كل الاعباب .. وقهرت كل ومة .. وعثرت على معاني والحقيقة .. واليهجست سكتني الموصولة .. اشكى لك الا تجعليني لهبتك والا تطيلي وحتي اليك .. يعز علي ذلك .. ان القفاك تاهية عني .. حين ، ذات يوم ، تلقين بوجه العز يتصب دقعة واحدة وتكون اللعبة قد تمت ..

بقلم : فيليب مبراد .. سباق .. سباق : تستحيل روح شتى الوان اللعبة التي اعتاها البيرة .. واذ الجموع عبر اصطحاب تدفق المكان والزمان التائب السريان .. تتدافع تحكمتها غريزة القطيع .. بالكاك تلتصق او لا تلتصق .. وكل ثانية تردد تمضيها في سؤال اخر يصرفها عن الفوز .. اذ الجوع هكذا عبر هذا الاصطحاب .. فلعلنا ، اقول نفل

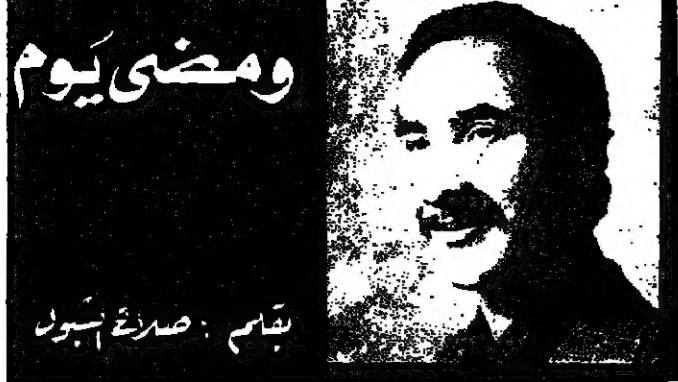
وفند الأدباء العرب في عمان

وصل الى عمان مساء الاثنين الماضي وفد الادباء العرب الذي تكون من السادة شفيق الكمالسي رئيس الاتحاد العام للادباء العرب وعليه عرسا رئيس اتحاد الكتاب العرب في سورية وعادل ابو شنيب عضو المكتب التنفيذي للاتحاد وسكرتير تحرير مجلة - الموقف الادبي - بالإضافة الى الشاعر الفلسطيني الكبير عبد الكريم الكرمي - ابو سلمى -

وقد التقى الوفد بادباء وكتاب الاردن في مقر الرابطة حيث جرى نقاش حيوي ومثمر حول اهم القضايا التي تهم مسرح الادب العربي ونوقشت ايضا

أوراق مصرية

ومضى يوم



تأليف: صبري خفيف

البرامج التلفزيونية والأهرامات الفرعونية
ثلاثة أشهر مرت دون أن اجلس أمام شاشة التلفزيون، عدا مرات قليلة اضطررت لمثل هذه الجلسات، واعترف أنها أفادتني كثيرا في كتابة مقالاتي في الأدب الاعمق، وفي الفكر الاعمق. وفي الفن الاعمق. لأن البرامج في معظمها غير معقولة نصا ومضمونا - مع الاعتذار من الناقدين الفنيين.

وكننا يعرف ما معنى الادب الاعمق، والفكر الاعمق، اما الفن الاعمق فهو الخرافات التهريجية، التي تصور ان الحياة مجموعة من الكلمات الندية التي تشف الاذان - وبالمناسبة تحضرني قصيدة طفولية قديمة تقول: « يا بالبع التفاح - تفاحك المطرطاح من القطر - تشف الاذان بصوتك الرنان » بوقعها غير الفنان.

تصص المسلسلات تبدو وكأنها مثل طيخ الراعي مخبوس على بعضه من الفجل الى اللين الى الطيخ "الحني" بالمدس والمهوض مع الشاي الذي صادف عيشة عند عين المية، او ابو مليون الذي يركب الفرس مثل ما يركب البسكيت. وتبدأ المسلسلات بالتوجعات والمهمومات والابواب والاضطرابات والخمجات والفلفسات، وتنتهي بالفحكات والافلاسات والمعمات والاعلاسات من الاوكازيونات.

اما علاقة الاحرامات الفرعونية بالبرامج التلفزيونية فهي علاقة حلزونية فكتونية خلدونية، تدل على عدم صلاحية هذه البرامج لا للمرض ولا للمشاهدة عدا بعضها.

فاذا فهمت ما كنت، وما قرأت، اكون قد فهمت ما كنت اشاهده من البرامج التلفزيونية المتيدة، سوى قائمة الاسماء الطويلة التي تسبق عرض الحلقات والقائمة التي تأتي بعد انتهاء عرض احدى هذه الحلقات، فقد ساهمت هذه الاسماء في اخراج مسلسل تلفزيوني رائع جدا جدا جدا!!

روبرت سعيد لأنه سيموت



طالما أنها - سينمائية - لا أكثر إمامه في هذا المسلسل بالإضافة والمعروف ان الممثلة الكسندرا تلعب الى الممثلة فليري بيرين.

تأليف: صبري خفيف

حكاية كل يوم

قبح الله جمالا لا نفع فيه

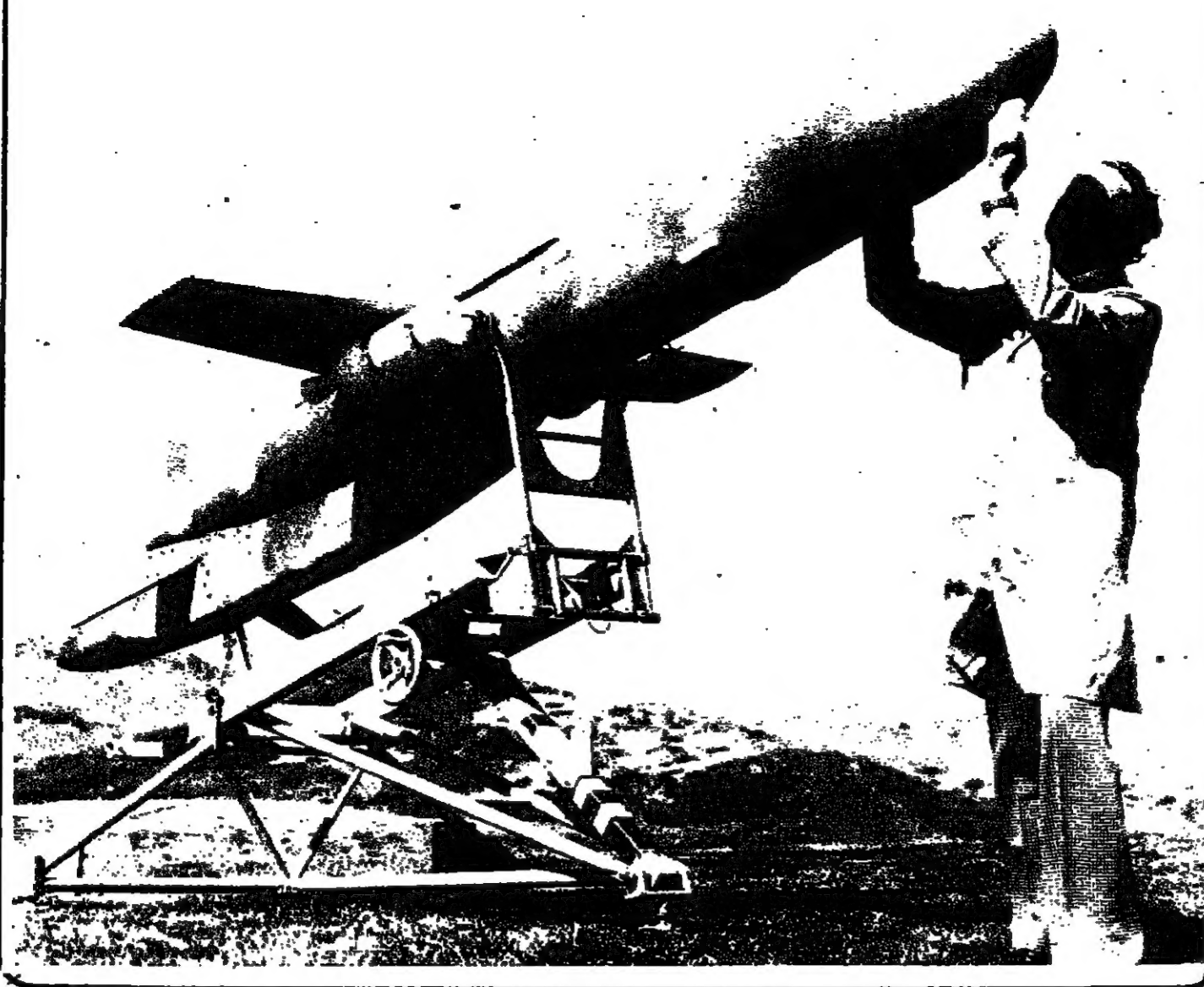
يملك يغني ويهلك. واما الذي يليه فجنند يعطي ويبذل.

فشاورت اختها ليلي فيهم، فقالت: ترى الفتيان كائنات وما يدرك ما الدخل اسمعي هني كلمة، تزوجي في قومك ولا تغفرك الاجسام. فلم تقبل منها وبعثت الى ابيها: زوجني مدركا فتم ذلك ولم تلبث عنده الا قليلا حتى صبحهم فوارس بني مالك فاقتتلوا ساعة وسبيت فيمن سبين من النساء!

وبينما هي تمسير اسيرة بكت: فقالوا لها يبكيك؟ اعلى فراق زوجك؟ قالت: قبح الله جمالا لا نفع معه وانما ابكي على عصيانها اختي في قولها: - ترى الفتيان كائنات وما يدرك ما الدخل! واخبرتهم كيف خطبوها. فقال لها رجل منهم - يكنى ابا نواس - شاب اسود عظيم الفم - مضطرب الخلق - اقترضني بي على ان امنعك من ذئاب العرب: فقالت لصحابه اذكلك هو؟ قالوا: نعم انه مع مارتين ليحمي زوجته وتتقيه القبيلة.

قالت: هذا اجمل جمال واكمل كمال، قد رضيت به فزوجوها منه. انتهت.

صاروخ للتصوير.. وليس للقتل!



صوفيا وتهريب العملة

صوفيا لورين براتها احدى المحاكم الإيطالية يوم أمس من تهمة تهريب العملة الى الخارج فيما حكمت على زوجها المخرج كارلو موني بالسجن أربع سنوات وتغريمه مبلغ ٢٢ مليون دولار للتهمة نفسها وتم الحكم في غياب الزوجين المقيمين بصورة دائمة في باريس بعد حصولهما على الجنسية الفرنسية وكانت قد جرت محاكمة اخرى حول اتهامات موجهة الى الممثلة الإيطالية تقول انها كانت تتاجر مع مدير اعمالها في عمليات نقل بعض اللوحات الفنية من روما. وبمعيا في الخارج دون اذن السلطات الا انها خرجت بريئة ايضا.

بروتة كول للموتى في الصين!!

كبير السحرة فكتب المراثى على الواح خشبية بسيطة رموز معقدة لا يفهم معناها ان الصفيين وممارسو رياضة الاتصال بالعالم الاخر

لقد نظم مؤلف كبير وعضو في الحزب الشيوعي الصيني ماتفا لوالده بعيدا الى اجواء الطقوس الصينية المدهشة فقد دعا الموسيقيين والناديات مشدا كبيرا من المصلين والكهان ثم احضر عابدة كبيرة من اربعين طاولة عامرة بالمالا والشموع المضيئة التي تعلق حولها الاهل والاقارب والمؤيدون ثم حضر شيخ الكهان فهدد تاريخ الدفن ومكانه وعقبه

اعلن راديو هونان في الصين للشعبية مؤخرا ان الصين تشهد عودة فئات كبيرة من المواطنين خصوصا في الجبال والارياف الى احياء المراسم القديمة لفن الموتى على الرغم من تحذير السلطات الرسمية المتكررة بالجوء الى الطقوس الغربية التي تعود الى ما قبل انتشار الماوية والتي لا يفهمها الا الكهان والسمررة

اكتشاف كنز اثري

موسكو - عثر على كنز اثري يتألف من ستائة قطعة من العملة الفضية تعود الى القرن السادس عشر ومن بينها دراهم عربية في منطقة اولوستيفر في استونيا السوفياتية بالبلطيق اثناء القيام باعمال البناء. وتكررت نوفوستي ان الخبراء في العملات يرون ان هذه العملات التي عثر عليها تدل على ان استونيا كانت في الماضي البعيد تقع على طريق نشيط بين بلدان الشرق العربي واوروپا الغربية. وعثر على الكنز في منطقة قديمة لسكن الاستونيين.

أصغر بطل!!



الممثل الذي يقال فـلـن ذاب الجليد ينطق كل الانطباع على ابن الثماني سنوات دانييل فلود لان هواية دانييل الاولى هي لعب الهوكي على الجليد وهو اصغر عضو في فريق بي ويز بريتشمووند البريطانية. وهو اذا كان يلعب بصورة رسمية الا انه قد يكون من أبطال الدد القريب لأنه يهوى اللعبة يجنون

تفسير الاحلام
اذا حلمت انك مسافر لمسافة بعيدة فتفسيره انك ستبدأ حياتك العملية بن جديد اما اذا كنت مسافرا لغير غرض معين فتفسيره ان عرشا ما سيعرض عليك عا قريب.

كلمات
انني اشدق على العقد الذي ياكل قلوب البيض لانه ميصاب بعسر مهم بعد ذلك.

لا يمكن ان تستمتع امرأة الى مريحة امرأة اخرى عن الثياب وهذا طبيعي فانت لا تطلب من عدوك ان يملك كيف تكسب الحرب.

ان شعر الرجل انه ج. يجعله يتصرف أمام اقاربه وكأنه دجاجة لا تعرف التصرف مع الذك.

هتوعات
- انا خرجت مع امرأة جميلة لا تراج من نظرات الناس. - والا فريت مع امرأة غير جميلة لا تراج من اقوالهم.

- خبرتي في الحياة علمتني ان الانسان لا يكسب الا الوقت الذي يضحك فيه.

- التهم ينظر الى العالم من خلال عين واحدة فقط.

- لا تكسب المرأة حريتها الا بعد الزواج. ولا يفقد الرجل حريته الا بعد الزواج.

- الرجل الذي له اجداد عظماء يعيش كما لو انه وكيل الزمن الماضي.

- وراء كل رجل ناجح تفك امرأة سعيدة. ومامة مزعجة.

- الفرق بين الصداقة والاحب هو ان الصداقة غير مقبوضة والاحب لا يقرأ احد.

بين الحين والآخر



تأليف: ابراهيم أبو شاذ

هذا ادب!
لما لم يستطع احد ان يعرف من هو الاديب ولا ما هو الادب فقد اخذنا على عاتقنا في هذه الزاوية ان نتنطح للامر مع انه ليس من صميم عملنا ولا ما نحمد عقبا. ولكننا نفعل ذلك عملا بقول الشاعر المرحوم الذي قال: - قف دون رأيك في الحياة معاندا - ومن الطبيعي ان من يعمل بهذا الجدا عليه ان يكافح من اجل رايه ولو كان رايه غلط في غلط.

الدكتور هاشم ياغي قال ان الادب هو مسلك حياتي للاديب. ومن هنا ندرك ان الاديب هو الذي يسلك مسلكا ادبيا. ولا يقولن احد ان الدكتور ياغي قد فسر الماء بعد الجهد بالماء فانني اتحدى ان يستطيع احد ان يفسر لنا ما هو الماء فعلا. والشبه كبير بين الماء والادب. فكلاهما يتدفق من مكان مجهول، وكلاهما يروي غله. وكلاهما اذا سار صفا واذا ركذ استنقع وقسد. وكلاهما منه ما هو عذب فرات ومنه ما هو ملح اجاج. وكلاهما اذا اصاب ارضا صالحة وتوفرت له عناصر المناخ ابنى واثمر.

غير ان هذه كلها صفات ونتائج وليست ماهيات. اما ما هو الادب وما هو الماء؟ اسعوا مزيدا من الجهل والعناد من عندنا.

قالوا ان الماء هو حالة من حالات المادة يجري التواجد فيها بين ذرتين من الهيدروجين وذرة واحدة من الاكسجين. وهذا الاكسجين ذاته هو الذي يدخل ايضا في تركيب او نشوء اول اكسيد الكربون لمن يعرف الكيمياء!

وبالمثل فان الادب هو حالة من حالات النفس يجري فيها التفاعل بين الصدق والموضوع ضمن نسج اللغة. والموضوع ذاته مع نسج اللغة بدون مادة الصدق ينتج شيئا اشبه باول اكسيد الكبريتون.

قيل وما هو اول اكسيد الكربون؟ والجواب انكم ستعرفونه فقط اذا ما شمتموه. فهو يستعصي على أية حاسة اخرى سوى حاسة الشم.

ومن الناس من لا يعرفون الادب حتى ولو رأوه حيا امامهم!



سعادة نبيل مـرحان-
سنة - ساعاتي •
اقرأ الجريدة كلها
عامة ولكنني احب صفا
الفن والطرائف العالمي
خاصة •

[illegible]

محاولة دعم مراكز الولايات المتحدة في هذه المنطقة الغنية بالبتروول والحصول على تأييد لسياسة واشنطن في مجال الاتفاقيات المنفصلة ليس من جانب مصر فحسب بل وايضا من جانب دول عربية اخرى .

وبعد أن أشارت وكالة ثامس
اليانه يوجد في القاهرة في الوقت
الحاضر وفد يضم عددا من كبار
الخصميين من وزارة الدفاع
الأمريكية - أخذت تعليمات فائقة
لتفيد الجيئة الصحفية بأن هذه
الوفد يناقش مسائل مرتبطتين بام
اتفاقيات جديدة تتعلق بمسؤول
مصر على الأسلحة الأمريكية .
وقد أشارت الصحف الى ان
وزير الدفاع الأمريكي سيقدم الى
الرئيس السادات وعدوا كبيرة
جديدة - بهيات يونوا -
وعلم امس في العاصمة المصرية
ان الرئيس السادات يجتمع مع
هارولد براون خلال الزيارة التي
سيقوم بها للقاهرة وتستغرق
بعضين -

واوضح المصنف ذاته ان عدد هذه الطائرات سيتوقف على نتائج المفاوضات بين مصر والمملكة العربية السعودية .
ويذكر بهذا الصدد ان وفدا من النابتاجون بحث خلال الاسباح الاخيرة في القاهرة اجرامات بيع هذه المقاتلات

بشير العلمي الاستاذ
يتقدمون من ال العلمي
فزاء صار عين للمولى العلي
بوسع رحمته
به راجعون

نعمتي
تعالى المرحوم
للصويص
• **الصبير والسلوان**
في حاج قاضل

نعني
تعالى المرحوم
ارضي
الصبر والسلوان
• وانا اليه راجعون

نعني
تعالى المرحوم
لايسعد
الصبر والسلوان
•

وإنا إليه راجعون
نعبي
تعالى المرحوم
في الشعراوي
لصبر والسلوان
وإنا إليه راجعون

• لصبر والسلوان
وانا اليه راجعون

الانفجار!

دعا اية الله الخميني حكومة بختيار الى الاستقالة لانها في رايه حكومة غير شرعية . ودعا الجيش والقوات المسلحة الايرانية الى الانضمام اليه . وقال : تماولا

الى احضائنا وسنقاتكم . واعلن الخميني ان دستوراً جديداً لايران قد تم اعداده وانه سيجري استفتاء عليه في ايران .

وقال الخميني انه اذا لم يستقل بختيار واذا لم تنضم القوات المسلحة الايرانية اليه . فانه سيمسك بالجهاد . وحينما يعلن الجهاد فان السلاح لن يكون مشكلة .

صحيح ان السلاح لن يكون مشكلة ولكنه سيكون المشكلة الكبرى . فاذا ما استقال بختيار وانضمت القوات المسلحة الى الخميني فلن تنشأ هذه المشكلة ولكن لا يبدو ان بختيار سيستقيل كما لا يبدو ان الجيش كله سينحاز الى الخميني مرة واحدة .

وحتى لو انحاز قسم من الجيش الى الخميني فان ذلك لن يحل المشكلة بل انه سيزيد المشكلة التي هي مصدر الخوف .

يبدو من جميع العناصر التي صارت متواجدة في ايران ان ثمة برميل بارود يوشك ان يتفجر وفي داخله دين ونفط واستراتيجيات دول ومظالم قديمة وحسابات زائدة عن الحد . كانت عناصر اقل من هذه تصنع ثورات كبرى في الماضي . ولكن مثل هذه العناصر في هذا العصر لا تصنع ثورة تحسب وانما تصنع انفجاراً . حمى الله ايران وجاراتها .
الف نون

١٩٧٩ ... عام الطفل العاليي!



الشركات الغربية الكبرى تتعرض للانهييار بسبب الغاء ايران للعقود التجارية المبرمة

باريس - أفت - بدأت تهديدات محدودة تلقى بثقلها على العمالة بل وعلى الوضع المالي لبعض الشركات الغربية التي لا يمكن للعقود التي أبرمتها مع ايران ان تحترم بسبب الاضطرابات او اعادة النظر في الاتفاقيات .

وقد يحظى اكالوسبريت - كوم الفرنسي وعلى رأسه مؤسسة فراماتون بالاهتمام المؤسف باعتبار اهم خسارة تعرضت لها إحدى الشركات الخاصة ببناء محطات الطاقة في ايران وهي اعلان شهرت بختيار ان حكومته

تتقدم الغاء العقود الخاصة ببناء محطات توليد كهرباء تبلغ طاقتها ٩٠٠ ميجاوات وتقدر تكاليفها بمئتي مليار فرنك فرنسي . وفيما يتعلق بصناعات الاسلحة الغربية فقد تأثروا بشكل خطير ايضا ان تفتت طلبات تبلغ قيمتها ١٧ مليار فرنك من بريطانيا مما يهدد بشكل مباشر ٢٠ الف عامل بقاخرسانة - ليدز - لصنع السلاح .

وتسود المخاوف في الولايات المتحدة ان انه الى جانب التفلسف رسمياً عن مشروع جميع الطائرات

١٣٠٠ ميجاوات التابعة لشركة لكرت فرك - جونبون - وللتين تبلغ تكاليفها الاجمالية اكثر من عشرة مليارات مارك الماني تمنع من الغاء المشروع فان الامر ليس كذلك بالنسبة للمشروعات الاخرى المزمع اقامتها .

القوات الدولية تحبط محاولة تسلل اسرائيلية لجنوب لبنان

بيروت - أفت - ذكر مراسلو الصحف في جنوب شرقي لبنان ان اشتباكات استغرقت ساعة وربع صباح الـ بين النرويجيين - اعضاء في قوات الطوارئ - والمتمركزين في جنوب شرقي لبنان وبين دورية اسرائيلية كانت تحاول الدخول الى الاراضي اللبنانية .

واضاف المراسلون ان حالة الطوارئ فعلت بين الوحدة النرويجية بمجرد ان لوحظت محاولة الدخول الاسرائيلية في اتجاه قرية شبع .

كما قطع النرويجيون اعضاء في قوات الطوارئ الطريق المؤدي الى هذه القرية . وذكر المصدر ذاته ان الدورية الاسرائيلية فحمت نيراناً اسلحتها على المراكز النرويجية التي ردت على الطلقات .

وقال المراسلون ان هذا الاشتباك الذي لم يسفر عن ضحايا من الجانب النرويجي قد انتهى بعد الاتصالات التي اوجرتها قيادة القوات المؤقتة لنظام الامم المتحدة في لبنان مع السلطات العسكرية

اسرائيلية . ونفت الدوائر العسكرية الاسرائيلية كعادتها البناء حول وقوع اشتباك صباح امس . وقالت انه لم يتم ا القيام باية عملية اسرائيلية في جنوبي لبنان امس .

وصرح محافظ الجنوب اللبناني في صيدا - امس ان لبنان لن يفرجها من اجل اعتدافرض سلطته الشرعية مرة اخرى على المنطقة طبقاً لقرار لجنة مجلس الامن .

وكان مجلس الوزراء اللبناني قد اعطى مؤقراً سلطات واسعة لمحافظة هذه المنطقة من البلاد بهدف تسهيل عودة الميسادة اللبنانية عليها .

كأن شاهد

بقلم: زكريا تار

الادباء الاصغار

الادب في وطننا العربي مسكين حقيقي ، ولو اتيج له ان يتجسد في مخلوق من لحم ودم ، لاختر الوقوف على ابواب المساجد والكنائس بثياب رثة ورأس منكس ، فلادباء الذين يكتبون مخلصين لبيئتهم الاخلاص الفني البعيد عن التشنيج والصراخ الحماسي هم الاليتام في مآدب اللثام . وهذا الواقع المر الهزلي يرجع وجوده الى اسباب عديدة ، منها ظهور فئة تزعم انهيا وحدها الواعية الشريفة والتي تمتلك الفكر العلمي الموضوعي فتتقنق باسم الواقع ومشكلاته على الآثار الادبية الحيدة واصحابها بالتصنيف والتقييم خرسه شراسة جزار يفضل احتساء الدماء بدلا من القودكا ، مطلقه يمنة ويسرة احكامها غير القابلة للاستئناف او التمييز ، فهذا في رايها اديب رجعي لان كتاباته تخلو من التنديد المباشر بالاستعمار وجرائمه ، وذلك اديب خان الطبقة الكادحة لانه في نتاجه تحدث عن الموسيقى والقطط والورد كان الموسيقى والقطط والورد اعضاء في المخابرات الاميركية ، واديب ثالث غير مرتبط بالواقع لان اشعاره لم تتطرق الى تعجيد ما يجري في الحبيشة .

وتلك الفئة تضم أناسا مختلفي الاهتمامات والاتجاهات ، فبعضهم لا علاقة له بالادب ويعنى بالشؤون الاقتصادية ، ولا بد من انه يستند في طرح آرائه الى دستور نص على ضمان حرية التعبير .

وبعضهم اديباء كتبوا وكتبوا مستخدمين انواعا شتى من الاقلام فلم ينتجوا سوى الكتابات المروجة للحبوب المسكنة للصداع . وبعضهم اديباء كانوا يكتبون فيما مضى من السنين الغابرة ثم ناموا نوم اهل الكهف واستيقظوا خارجين من قبورهم ، معلنين استنكارهم لكل ما ظهر من ادب ابدان غياهم .

وهذه الفئة المتنوعة الافراد والانتماءات ، توحدتها النظرة السطحية الى الادب ودوره ، فالادب في رايهم هو المسؤول عن تحرير فلسطين وعربستان والانديس ، وهو المسؤول عن طرد الامة وتوعية المواطنين ، وهو المسؤول عن تجميل الشوارع والغلاء المتفشى ، كما انه مسؤول عن الصطهاد الملوين في جنوب افريقيا .

ومن المضحك ان هذه النظرة الى الادب اذا طبقت على النتاج الادبي المزعوم لتلك الفئة ،

فلن يظهر افرادها الا بثلاثة اصغار علمية موضوعية .

اما القراء فهم بالتاكيد متاهيون بالتاكيد للتبرع بسخاء بثمان الافكان .

يوم الخبز
١٩٥٠

تقدم

عمر ليلة السبت
ملون

كابينة لين بريد
شباك الجم
مفتوح طيلة
النهار

المجلات
٣٠٠ - ٥٠ - ٨٠
جمعة والاثنين

مفروشات مسلم

عزف نوم . اطفال . سفره . صالونان . سفره . مكتبة .

اليوم سينما فري
تقدم

فيلم شير جوكي - هيريد من نوعه

الفرقة الطائرة
FLYING SQUAD

بطولة ...
توماس ميلان - ستيفان داسيني

مواضيع لمفحات ١٣٠٠ ٥٠٣٠ ٨٠٠
الجمعة والأحد حفلة اضافية الساعة ١٠-٣٠ صباحاً

WARSOP
رجاجات باطون
ديزل وبنزين

Crompton Parkinson
موتورات كهربائية من ١/٤ - ١٠ احصان

PHILIPS

ROB ROY
خلاطات اسمنت

Wolf
ممتاح

Mubea
مقاصد حديد

MUREX
معدات لحام

Perkins engines
محركات ديزل ومولدات
من ٢٠ الى ٢٠٠٠ KVA